

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **NERI DANIELA FILOMENA**
 E-mail **d.neri@comune.reggio-calabria.it**
 Nazionalità **Italiana**

TITOLO DI STUDIO

- 1999** Dottore di Ricerca in “Conservazione dei Beni Architettonici e Ambientali” (XIV ciclo) presso l’Università degli Studi di Reggio Calabria;
- 1992** Laurea in “Storia e Conservazione dei Beni Architettonici e Ambientali” conseguita presso la Facoltà di Architettura dell’Università degli Studi di Reggio Calabria, votazione 110/110, con una tesi dal titolo: “Progetto di valorizzazione del centro storico di Gerace”;
- 1990** Attestato di qualifica professionale “Addetta alla Rilevazione e Catalogazione dei Beni artistici e Archeologici” conseguito in seguito alla frequenza di un corso di formazione professionale e al superamento di esami finali, organizzato dall’ente regionale ANCIFAP (Regione Calabria).

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- 2018** **Socio** dell’ICOMOS (Comitato Internazionale dei Monumenti e dei Siti – Comitato Nazionale Italiano)
Corso di formazione: La strategia anticorruzione alla luce dei più recenti interventi legislativi – Riforma Madia PNA 2016-PNA 2017 (14 giugno);
- 2017** **Corso di Formazione:** “Europrogettazione Valore PA” organizzato dall’Università degli Studi di Reggio Calabria;
Corso di formazione “Il nuovo Codice degli Appalti in chiave pratica ed integrato con le ultime linee guida ANAC” Corso di Formazione organizzato da ANUTEL;
Corso di formazione Gli adempimenti anticorruzione e trasparenza – Promo P.A. Fondazione (13 giugno)
- 2015** **Corso di formazione** generale e specifica per lavoratori – RTI Sintesi – (23 marzo)
Corso di formazione “L’attuazione del controllo di regolarità amministrativa negli enti locali - Obiettivi, coordinamento norme anticorruzione”, presso Promo P.A. Fondazione (27 maggio);
Corso di Formazione “L’armonizzazione contabile del Comune di Reggio Calabria presso Comune di Reggio Calabria a cura di PA Solutions Data Management e ReCaSi;
Attestato di addetto antincendio rischio di incendio medio – Sintesi Spa – (23 giugno);
Corso di Formazione “Contratti pubblici e partenariato pubblico e privato” presso la Scuola Nazionale dell’Amministrazione;
- 2014** **Corso di formazione** “Piano della formazione anticorruzione” presso Comune di Reggio Calabria;
Corso di formazione “Dal progetto al cantiere” Verifiche e controlli. presso ERGO (3 Giugno);
Corso di Formazione “Concessione di lavori e di servizi pubblici alla luce della nuova direttiva concessioni” presso l’Autorità Regionale Stazione Unica

- Appaltante (19.maggio 2014)
Corso di Formazione “Dall’aggiudicazione al contratto” presso l’Autorità Regionale Stazione Unica Appaltante – (14 aprile);
- 2012 **Corso di Formazione** “La gestione dei Fondi Strutturali” - organizzato dal Comune di Reggio Calabria – ATI COIM IDEA – Dedalo - En;
- 2008 **Corso di aggiornamento** professionale teorico pratico sull’uso dei sistemi scanner 3D terrestri in ambito architettonico ambientale, strutturale archeologico e industriale (Maggio);
- 2007 **Corso di Formazione** “Le opportunità degli incentivi comunitari e fondi strutturali 2007/2013” - organizzato da I.S.E.S.P.;
- 2006 **Corso di Formazione** “Il codice dei contratti pubblici di lavori forniture e servizi” - organizzato dal C.I.S.E.L. (27/28 giugno);
- 2002 **Corso di Formazione** “I Lavori Pubblici” - organizzato dall’ANCIFORM e dal Comune di Reggio Calabria;
- 2001 **Corso di Lingua Inglese** organizzato dal C.I.O.F.S. e dal Comune di Reggio Calabria;
 Vincitrice di cattedra, a seguito di concorso pubblico, per abilitazione all’insegnamento delle classi di concorso AO25 Disegno e Storia dell’Arte – AO28 Educazione artistica – Concorso ordinario, per esami e titoli, a cattedre nelle scuole ed istituti, statali di istruzioni secondaria;
- 1999 Assegnataria della borsa di studio del Ministero dell’Università e della ricerca scientifica e Tecnologica, Programma operativo 1994/99 “Ricerca, Sviluppo Tecnologico ed Alta Formazione”, misura III.2 settore: Conservazione dei Beni Culturali. Rinuncia perché incompatibile con il Dottorato di ricerca;
- 1997 Idoneità al concorso per l’assegnazione della borsa di studio alla memoria del prof. P.M. Mura dal titolo “*Valorizzazione delle risorse architettoniche, storiche e ambientali in una vasta area della Calabria*” presso il dipartimento PAU dell’Università degli studi di Reggio Calabria;
- Idoneità al concorso per l’assegnazione della borsa di studio “*Area Storica Restauro*” (dipartimento PAU) bandito dalla regione Calabria;
 - Idoneità dottorato di ricerca in “*Conservazione dei Beni architettonici e Ambientali*” (XIII ciclo) Università degli studi di Reggio Calabria;

ATTUALE OCCUPAZIONE

Date (da – a)	Da febbraio 2024
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Comune di Reggio Calabria Via S. Anna II Tronco, palazzo Cedir – 89128 Reggio Calabria
Tipo di azienda o settore	Settore Cultura
Tipo di impiego	Funzionario tecnico cat. D7 - Elevata Qualificazione
Principali mansioni e responsabilità	Programmazione valorizzazione e promozione dei beni culturali
Date (da – a)	Da gennaio 2020 a giugno 2023
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Comune di Reggio Calabria Via S. Anna II Tronco, palazzo Cedir – 89128 Reggio Calabria
Tipo di azienda o settore	Settore Cultura
Tipo di impiego	Funzionario tecnico cat. D7 - Posizione organizzativa
Principali mansioni e responsabilità	Programmazione valorizzazione e promozione dei beni culturali

<p>Date (da – a)</p> <p>Nome e indirizzo del datore di lavoro</p> <p>Tipo di azienda o settore</p> <p>Tipo di impiego</p>	<p>Da gennaio 2019 a maggio 2019</p> <p>Comune di Reggio Calabria Via S. Anna II Tronco, palazzo Cedir – 89128 Reggio Calabria</p> <p>Settore Cultura</p> <p>Funzionario tecnico cat. D6 - Posizione organizzativa</p>
<p>Date (da – a)</p> <p>Nome e indirizzo del datore di lavoro</p> <p>Tipo di azienda o settore</p> <p>Tipo di impiego</p>	<p>Da agosto 2022 ad oggi</p> <p>Comune di Reggio Calabria Via S. Anna II Tronco, palazzo Cedir – 89128 Reggio Calabria</p> <p>Settore Cultura</p> <p>Funzionario tecnico cat. D7 - Responsabile Biblioteca comunale P. De Nava</p> <p>Il Servizio, è costituito anche da un ufficio: Archivio storico</p>
<p>Date (da – a)</p> <p>Nome e indirizzo del datore di lavoro</p> <p>Tipo di azienda o settore</p> <p>Tipo di impiego</p> <p>Principali mansioni e responsabilità</p>	<p>Dal 17.05.2017 a tutt’oggi</p> <p>Comune di Reggio Calabria Via S. Anna II Tronco, palazzo Cedir – 89128 Reggio Calabria</p> <p>Settore Cultura</p> <p>Funzionario tecnico cat. D6</p> <p>Responsabile Servizio “Tutela e Valorizzazione dei beni Culturali”, del Settore Cultura.</p> <p>Il Servizio, è costituito anche da tre uffici: Pinacoteca, Castello Aragonese e aree archeologiche, cui fanno riferimento iniziative e specifici interventi diretti a <i>riconoscere, tutelare, valorizzare e promuovere</i> i beni del patrimonio culturale cittadino. Con atto dirigenziale prot. N. 23600 dell’8.02.2018 si aggiunge la nomina di Responsabile della “Cittadella della Cultura”</p>
<p>Date (da – a)</p> <p>Nome e indirizzo del datore di lavoro</p> <p>Tipo di azienda o settore</p> <p>Tipo di impiego</p> <p>Principali mansioni e responsabilità</p>	<p>Dal 17.03.2016 al 17.05.2017</p> <p>Comune di Reggio Calabria Via S. Anna II Tronco, palazzo Cedir – 89128 Reggio Calabria</p> <p>Settore Cultura</p> <p>Funzionario tecnico cat. D6</p> <p>Responsabile Servizio “Tutela e Conservazione dei Beni Storico-Architettonici e programmazione degli Eventi Culturali”, del Settore Cultura.</p>
<p>Date (da – a)</p> <p>Nome e indirizzo del datore di lavoro</p> <p>Tipo di azienda o settore</p> <p>Tipo di impiego</p> <p>Principali mansioni e responsabilità</p>	<p>Dal 03.09.2002 al 17.03.2016</p> <p>Comune di Reggio Calabria Via S. Anna II Tronco, palazzo Cedir – 89128 Reggio Calabria</p> <p>Settore Lavori Pubblici</p> <p>Funzionario tecnico cat. D3/D6</p> <p>Responsabile Servizio “Restauro e Conservazione dei Beni Architettonici e Ambientali”, del Settore Lavori Pubblici.</p>
<p>Date (da – a)</p> <p>Nome e indirizzo del datore di lavoro</p> <p>Tipo di azienda o settore</p> <p>Tipo di impiego</p> <p>Principali mansioni e responsabilità</p>	<p>Dal 04.01.1999 al 06.07.1999</p> <p>Società MU.SE. srl di Reggio Calabria</p> <p>Società MU.SE. srl</p> <p>contratto di Formazione e Lavoro presso la con qualifica di Impiegata Direttiva SIT Livello 5</p> <p>progetto finalizzato dal Ministero del Lavoro per la realizzazione di un sistema di automazione dei servizi del Comune di Reggio Calabria</p>

per la creazione di service decentrate;

ESPERIENZE LAVORATIVA, PROFESSIONALE E INCARICHI

Scuole pubbliche e private e Enti di formazione professionale
--

- 2023** **Incarico di docenza** nel corso: Operatore per il servizio di accoglienza, l'acquisizione di prenotazioni, la gestione di reclami e l'espletamento di attività di segreteria amministrativa- presso centro di formazione professionale CIFAP.
- 2020/2021** **Incarico di docenza** nel corso: Operatore per l'organizzazione e gestione delle attività di segreteria l'accoglienza e le informazioni - Curvatura beni culturali – presso centro di formazione professionale CIFAP
Incarico di docenza nel MASTER UNIVERSITARIO DI II LIVELLO IN: “Esperto in politiche di valorizzazione e inclusione dell'area identitaria dello Stretto” Università per stranieri
Incarico di docenza nel MASTER UNIVERSITARIO DI II LIVELLO IN: “Esperto in politiche di valorizzazione e inclusione dell'area identitaria dello Stretto” - Università per stranieri.
Componente della Commissione di laurea del Master di II livello in “Esperto in politiche di valorizzazione ed inclusione dell'area identitaria dello Stretto” (D.R. n. 24/2019 del 04 marzo 2019) dell'Università per Stranieri Dante Alighieri di Reggio Calabria
- 2010** **Incarico di docenza** presso il Centro Interprovinciale Formazione Addestramento Professionale “CIFAP” con sede legale e di coordinamento Naz.le in via Marsala n. 15/25 – 89127 REGGIO CALABRIA, nei corsi di formazione professionale – obbligo formativo - cod. n. 4126/09/A e 4126/09/B - Area scientifica, macroarea Competenza comuni di base;
- 2001** **Incarico di docenza** del modulo “Management Applicato alle attività artistiche e culturali” nel corso di Istruzione e Formazione Tecnica Superiore, percorso *Gestione dei beni Architettonici ed ambientali* del profilo professionale *Operatore dei beni architettonici e ambientali*, finanziato dal Ministero della pubblica istruzione – Unione Europea – fondo sociale europeo. Regione Calabria, Assessorato alla Formazione Professionale;
- 1999** **Incarico di docenza** per l'insegnamento di “Geografia e itinerari storico artistici” nell'ambito del progetto formativo per “Animatore turistico” presso la sede del Cifap di Reggio Calabria;
Incarico di docenza dei moduli di 60 ore di “*Storia dell'Arte*” nel corso IFTS: “Restauro materiali lapidei e paramenti murari” presso il Liceo Ginnasio Morelli di Vibo Valentia;
Incarico di docenza per l'insegnamento di di “*Storia del Restauro*” (60 ore), nel corso IFTS: “Restauro opere lignee” presso l'Istituto Professionale di Stato Servizi Commerciali Turistici Pubblici di Vibo Valentia;
Incarico di docenza per l'insegnamento di “*Storia dell'Arte*” (20 ore), nel corso IFTS: “Restauro opere lignee” presso l'Istituto Professionale di Stato Servizi Commerciali Turistici Pubblici di Vibo Valentia;
Incarico di docenza nel corso “Tecnico Recupero Patrimonio edilizio ed architettonico”, per l'insegnamento di “*Storia delle costruzioni*” (72 ore) presso il Centro Regionale Formazione Professionale di Laureana di Borrello (R.C.);
Incarico di docenza di “Elementi di Matematica” nel corso per *Tecnico lavorazione legno*, presso l'ente di formazione professionale ENAIP di Reggio

- Calabria;
- 1997 **Incarico di docente** per l'insegnamento di "Geografia e itinerari turistici" nell'ambito del progetto formativo per "Animatore turistico" presso la sede del Cifap di Pavia;
- 1996 **Incarico di docente** per l'insegnamento di "Geografia Turistica e Itinerari Turistici" (190 ore) nell'ambito del progetto formativo per "Animatore turistico con cultura europea", presso la sede del Cifap di Reggio Calabria;
Incarico di Esperto nell'insegnamento di: "*Costruzione di itinerari turistico-culturali*", nell'ambito del progetto "Tecnico agenzia turistica e pubbliche relazioni", attivato presso l'Istituto Professionale di Stato per i Servizi Commerciali e Turistici di Reggio Calabria (anni 1996/97);
- 1995 **Incarico di Esperto** nell'insegnamento di: "*Costruzione di itinerari turistico-culturali*", nell'ambito del progetto "Tecnico agenzia turistica e pubbliche relazioni", attivato presso l'Istituto Professionale di Stato per i Servizi Commerciali e Turistici di Reggio Calabria (anni 1995/96);
Incarico di Esperto nell'insegnamento di: "*Attività turistica*", nell'ambito del progetto "Tecnico agenzia turistica e pubbliche relazioni", attivato presso l'Istituto Professionale di Stato per i Servizi Commerciali e Turistici di Condofuri. (anni 1995/96);
- 1994 **Incarico di docente** per l'insegnamento di "Economia turistica", nell'ambito del progetto formativo per "Animatore turistico", presso la sede di Brancaleone (R.C) del Cifap (Centro interprovinciale formazione addestramento professionale) di Reggio Calabria. (21 marzo 1994 – 22 giugno 1994);
Incarico di docente per l'insegnamento di "Geografia turistica", nell'ambito del progetto formativo per "Animatore turistico", presso la sede di Brancaleone (R.C) del Cifap (Centro interprovinciale formazione addestramento professionale) di Reggio Calabria. (21 marzo 1994 – 22 giugno 1994);
Incarico di docente per l'insegnamento di "Itinerari turistici", nell'ambito del progetto formativo per "Animatore turistico", presso la sede di Brancaleone (R.C) del Cifap (Centro interprovinciale formazione addestramento professionale) di Reggio Calabria. (21 marzo 1994 – 22 giugno 1994);
- 1992 **Incarico di docente** per l'insegnamento di "Geografia e itinerari turistici" (100 ore), nell'ambito del progetto formativo per "Guida Turistica", presso la sede dell'Enfap (Ente nazionale formazione e addestramento) di Reggio Calabria. (Dicembre 1992 - Giugno 1993).

<p>Università degli studi di Reggio Calabria – Facoltà di Architettura - C. di L. in Storia e Conservazione dei Beni Architettonici ed Ambientali</p>
--

- 2001 **Dottore di Ricerca** in "*Conservazione dei Beni Architettonici ed Ambientali*";
- 1998-99 **Tutor della cattedra** di "*Archivista e scienze ausiliarie della storia*" del Corso di laurea di "Storia e Conservazione dei Beni Architettonici ed Ambientali" dell'Università degli Studi di Reggio Calabria.
Attività di ricerca presso il Dipartimento Patrimonio Architettonico ed Urbanistico dell'Università degli studi di Reggio Calabria. Titolo del progetto di ricerca: "*Conoscenza, riqualificazione e valorizzazione dei Centri Storici calabresi*".
- 1997 **Culture della materia:** "*Archivista e scienze ausiliarie della storia*" del Corso di

laurea di Storia e Conservazione dei Beni Architettonici ed Ambientali” dell’Università degli Studi di Reggio Calabria;

Membro di commissione di esami negli appelli di giugno, luglio, settembre, ottobre nella cattedra di “*Archivista e scienze ausiliarie della storia*” dal 1997 al 1999 (Disciplina del C.D. L. in Storia e Conservazione dei Beni Architettonici ed Ambientali della Facoltà di Architettura di Reggio Calabria);

1996 **Incarico** di svolgere la seguente prestazione d’opera: “Elaborazione disegni” all’interno della ricerca “*Caratteri tipologici e organizzazione funzionale delle residenze nei sec. XVI, XVIII in Calabria*” presso il Dipartimento Patrimonio Architettonico ed Urbanistico dell’Università degli Studi di Reggio Calabria;

1995 **Incarico** di svolgere la seguente prestazione d’opera: “*Raccolta documentale su Scilla*” presso la biblioteca del Dipartimento Patrimonio Architettonico ed Urbanistico dell’Università degli Studi di Reggio Calabria;

1993 **Incarico** di svolgere la seguente prestazione d’opera: “*Ricerca bibliografica e schedatura testi manuale ed informatizzata con programma “Erasmus” all’interno della ricerca “Aree interne della Calabria”*” presso la Biblioteca del Dipartimento Patrimonio Architettonico ed Urbanistico dell’Università degli Studi di Reggio Calabria.

IRRSAE Calabria

1999

Collaborazione per la realizzazione di un progetto di ricerca dal tema: *Il bene culturale come strategia didattica finalizzata alla conoscenza, alla valorizzazione e alla gestione del territorio calabrese*, su incarico dell’IRRSAE Calabria, affidato al dipartimento PAU dell’Università degli Studi di Reggio Calabria.

Comune di Reggio Calabria

1996

Collaborazione con il Comune di Reggio Calabria per la realizzazione di una ricerca dal tema “*Individuazione del patrimonio monumentale o di particolare valenza storica esistente nel Comune di Reggio Calabria e indicazione dei criteri per la sua conservazione e valorizzazione*”, vista la convenzione per la ricerca Universitaria applicata al Comune di Reggio Calabria stipulata tra il Comune e l’Università di Reggio Calabria. (anno 1996/97).

Soprintendenza B.A.A.S. della Calabria

1992/1993

Incarico nella qualità di catalogatrice nel Progetto Patrimonio Storico Artistico della Calabria: “*Interventi prioritari di catalogazione sugli edifici di culto*” (Rep.377), realizzato dall’industria per il software S.p.A. in collaborazione con la Soprintendenza B.A.A.S. della Calabria, nell’ambito della legge 84/90 e svoltosi negli anni 1992/93.

Pubblicazioni

2023

Pubblicazione a stampa: D. Neri (a cura di), *REGGIO CALABRIA RADICI E STORIA Architettura, Archeologia e Territorio*, Reggio Calabria 2023

2022

Pubblicazione a stampa: R.M. Cagliostro, R. Laganà, D. Neri (a cura di), *Palazzo S. Giorgio_100 anni*, Reggio Calabria 2022, pp. 970-983;

2021

Pubblicazione a stampa: R.M. Cagliostro, M. Panarello, M.T. Sorrenti: *La pittura del settecento a Reggio Calabria tra accademie e scuole (a cura di)*, 28 dicembre 1908, R.C. 2021, pp. 173-178

2021

Articles:

Giuffrida D., Mollica Nardo V., Neri D., Cucinotta G., Calabrò I. V., Pace L.,

- Ponterio R.C., A Multi-Analytical Study for the Enhancement and Accessibility of Archaeological Heritage: The Churches of San Nicola and San Basilio in Motta Sant'Agata (RC, Italy), in *Remote Sensing*. 2021; 13(18):3738. <https://doi.org/10.3390/rs13183738>
- 2022 **Submitted to Journal / under revision:**
Giuffrida D., Mollica, Nardo V., Neri D., Cucinotta G., Calabrò V. I., Pace L., Ponterio R. C., Digitization of two urban archaeological areas in Reggio Calabria (Italy): Roman Thermae and Greek fortifications, in *Journal of Archaeological Science: Reports*, Volume 42 In progress (April 2022).
- 2021 **Conferences proceedings:**
Giuffrida D., Mollica Nardo V., Neri D., Calabrò I., Pace L., Cucinotta G., Ponterio R. C., Applications of laser scanning systems for the study, preservation and promotion of architectural heritage: the church of St. Nicola in Motta St. Agata (Reggio Calabria, Italy), in *Proceedings Volume 11784, Optics for Arts, Architecture, and Archaeology VIII*; 1178419 (2021), <https://doi.org/10.1117/12.2592587>, Event: SPIE Optical Metrology Digital Forum 2021 21st – 25th June 2021, Online Only
- 2021 Giuffrida Dario, Mollica Nardo V., Neri D., Cucinotta G., Calabrò V. I., Pace L., Ponterio R. C., 3D reconstruction and modeling of urban archaeological areas of Reggio Calabria, poster 26, XI Congresso Nazionale AIAR, Napoli, 28-30 Luglio 2021, <http://www.associazioneariar.com/wp/eventi/xi-congresso-nazionale/>
- 2016 **Pubblicazione a stampa:** S. Valtieri (a cura di), Palazzo Portanova a Reggio Calabria una residenza estiva vescovile – Storia e progetto *di riuso*, pp.15-23;
- 2009 **Pubblicazione a stampa:** S. Valtieri (a cura di), *28 dicembre 1908*, Roma 2008, pp. 970-983;
- 2000 **Saggio:** G. Commerci, D. Neri, *Il Teatro Borbonico di Reggio Calabria, negli anni 1823-1861, nei documenti dell'archivio di stato di Reggio Calabria*, in 1783-1861. I Borbone e la Calabria, a cura di R. M. Cagliostro, De Luca, Napoli 2000, pp.115-122;
- 1999 **Pubblicazione a stampa:** G. Commerci, S. Ielo, D. Neri : “*Il Real Teatro Borbonico nei documenti dell'Archivio di Stato di Reggio Calabria*”, Vol. I, Litografia AZ, Reggio Calabria;
- 1997 Depositato presso la Prefettura di Reggio Calabria, ai fini di pubblicazione il lavoro di ricerca dal titolo: “*Individuazione del patrimonio monumentale o di particolare valenza storica esistente sul territorio del comune di Reggio Calabria e indicazione dei criteri per la sua conservazione e valorizzazione*”, adempiendo gli obblighi del decreto legislativo luogotenenziale n. 660 del 31/08/1945;
- 1993 **Pubblicazione** di un articolo sui Quaderni PAU (Periodico a carattere scientifico) del Dipartimento Patrimonio Architettonico e Urbanistico (Università degli studi di Reggio Calabria), n. 5/6 del 1993, dal titolo “*La vendita del feudo di Gerace dai De Marinis ai Grimaldi da alcuni documenti dei secoli XVI-XVIII*”;
- 1992 **Pubblicazione** di un articolo sui Quaderni PAU (Periodico a carattere scientifico) del Dipartimento Patrimonio Architettonico e Urbanistico (Università degli studi di Reggio Calabria), inserto al n.3 del 1992, dal titolo “*Valorizzazione del centro storico di Gerace*”.

<p>Incarichi di Responsabile Unico del Procedimento, supporto al RUP e Progettista presso Il Comune di Reggio Calabria</p>
--

2004/2023

Programma Operativo Nazionale PON METRO 2014/2020

- Responsabile Unico del Procedimento – *“Mostre, eventi, allestimenti per la costruzione del Distretto Culturale Turistico di Reggio Calabria”*, nell’ambito degli interventi del Programma Operativo Nazionale PON METRO 2014/2020 Intervento RC 6.2.1.a - Azioni pilota per un Distretto culturale e turistico della città di Reggio Calabria. € 487.390,00

Patti per il Sud

- Responsabile Unico del Procedimento – Restauro conservativo del Patrimonio Monumentale e realizzazione di nuovi interventi di valorizzazione sui Beni Culturali - € 1.000.000,00.

POIN

- Responsabile del Procedimento – Attrattori culturali, naturali e turismo: Fortino di Pentimele, completamento, restauro e area di fruizione. € 3.000.000,00.

Fondi Comunali

- Responsabile unico del procedimento Lavori di restauro conservativo del prospetto principale del Teatro Comunale Francesco Cilea e della scalinata - € 50.000,00 – dicembre 2001
- Responsabile unico del procedimento - Lavori di ripristino Area parco archeologico delle mura greche del trabocchetto - € 12.000,00.
- Responsabile del procedimento - Messa in sicurezza e restauro conservativo Monumento Athena Promachos - € 46.000,00
- Restauro conservativo della stele del poeta Ibico collocata sul lungomare Falcomatà (Gennaio 2017).
- Restauro conservativo della statua dell’angelo tutelare conservata presso Palazzo S. Giorgio (2018).

Interventi finanziati POR Calabria FESR 2007/2013 – Asse V Risorse naturali Culturali e Turismo sostenibile ed in particolare dagli Obiettivi Specifici e Operativi e dalla Linea di Intervento 5.2.2.2 – Azioni per la qualificazione e valorizzazione del Sistema Teatrale Regionale
--

- Responsabile unico del procedimento: Riqualificazione e valorizzazione Teatro Francesco Cilea - € 300.000,00

Interventi finanziati fondi POR Calabria FESR 2007/2013 – Asse V – Settore d’Intervento 5.2 – Linea d’intervento 5.2.1.1 – Approvazione Piani Regionali dei Beni Culturali
--

- Responsabile unico del procedimento: Circuito delle aree archeologiche urbane di Reggio Calabria - € 1.000.000,00;
- Responsabile unico del procedimento: Sistemazione di Piazza Italia: ripavimentazione e interventi di restauro conservativo dei reperti archeologici - € 800.000,00.

Interventi finanziati con fondi PISU - POR Calabria 2007-2013

- Responsabile unico del procedimento: Riqualificazione di Piazza Duomo -

€ 1.200.000,00.

- Progettista fase preliminare, definitiva es esecutiva e Responsabile Unico del procedimento dalla fase esecutiva fino a giugno 2016: Riqualificazione del Corso Garibaldi: € 8.6000.00,00.
- Responsabile unico del procedimento: Riqualificazione Fortificazione Umbertine – Valorizzazione area Collina di Pentimele - € 800.000,00.
- Progettazione preliminare - Creazione della cittadella della cultura previo restauro e rifunzionalizzazione del Monastero della Visitazione - € 5.000.000,00.

Intervento finanziato con delibera CIPE 35/2005 “Riserva Aree Urbane” – CIPE APQ “Emergenze urbane e Territoriali” prevista all’interno del progetto d’ambito “La città storica lungo le vallate dell’area integrata dello stretto”

- Responsabile unico del procedimento - Percorso archeologico della vecchia Motta S. Agata - € 200.000,00.

Interventi Finanziati con fondi APQ

- Supporto al RUP - Restauro Odeon ellenistico di via XXXIV Maggio – € 50.000,00;
- Supporto al RUP - Lavori di manutenzione straordinaria e restauro conservativo delle mura greche di via Trabocchetto e sistemazione area archeologica delle mura Greche e delle Terme romane del Lungomare - € 500.000,00;
- Supporto al RUP - Realizzazione del sistema informativo per le aree archeologiche della città di Reggio Calabria - € 150.000,00;
- Supporto al RUP - Valorizzazione del Castello Aragonese di Reggio Calabria - € 1.000.000,00;
- Supporto al RUP – Lavori di Riqualificazione del dismesso Monastero della Visitazione da destinare a Museo Civico di Reggio Calabria – sezione Pinacoteca - € 4.500.000,00;
- Supporto al RUP - Messa in sicurezza scavi S. Giorgio Extra - € 500.000,00;
- Supporto al RUP - Valorizzazione e fruibilità dell’area archeologica di Piazza Italia - € 1.000.000,00;
- Direttore operativo Valorizzazione e fruibilità dell’area archeologica di Piazza Italia - € 1.000.000,00
- Direttore operativo Messa in sicurezza scavi S. Giorgio Extra - € 500.000,00;
- Supporto al RUP - Ristrutturazione Biblioteca De Nava - € 800.000,00;
- Supporto al RUP - Parco archeologico delle mura greche di Collina degli Angeli: € 1.150.000,00.

Interventi finanziati con Legge Regionale 14.04.2004 n. 13 – Programma di opere pubbliche o di pubblico interesse di cui all’art. 1 della L.R. 31.07.1987 n. 24

- Responsabile unico del procedimento Completamento strutture sportive Parrocchiali – Parrocchia S.M. del Carmelo - € 10.000,00;
- Responsabile unico del procedimento Valorizzazione patrimonio artistico della Parrocchia S. Giuseppe - € 9.000,00;
- Responsabile unico del procedimento Ristrutturazione chiesa S. Nicola di

- Bari nella fraz. Valanidi - € 26.000,00;
- Responsabile unico del procedimento Ristrutturazione chiesa Parrocchiale – Parrocchia S. Gregorio Taumaturgo - € 34.000,00;
 - Responsabile unico del procedimento Ristrutturazione funzionale dell'istituto e degli spazi ludici sportivi – Istituto Maria Ausiliatrice - € 60.000,00;
 - Responsabile unico del procedimento Completamento delle opere di manutenzione ordinaria e straordinaria della chiesa e dei locali parrocchiali – parrocchia S. Maria della Candelora - € 130.000,00;
 - Responsabile unico del procedimento Riqualficazione opere parrocchiali nella fraz. Armo – Parrocchia SS. Maria Assunta - € 190.000,00;
 - Responsabile unico del procedimento Manutenzione straordinaria della copertura del tetto della Parrocchia S. Nicola di Bari nella fraz. Gallina - € 215.000,00;
 - Responsabile unico del procedimento Ristrutturazione Chiesa di San Domenico di Sala di Mosorrofa - € 100.000,00.

Altre attività svolta come responsabile del servizio Tutela e valorizzazione dei beni culturali anni 2016/2023

- 2020/2023** **Nomina del Sindaco Componente commissione di gara** Concorso di idee per le scuole 2022-2023 “FUTURISMO Versus Futuro prossimo” nuove generazioni per una città che Ri-sale”Boccioni.
Relatore convegno: L’architettura a Reggio Calabria dagli anni Trenta agli anni Cinquanta attraverso lo studio dei progetti inediti dell’Ingegnere Flaminio Giuseppe De Mojà presso Biblioteca De nava
Relatore convegno: L’inaugurazione del Palazzo S, Giorgio e la visita del re attraverso la lettura dei quotidiani presso Palazzo S. Giorgio (30 marzo 2023)
Relatore convegno: I diritti conquistati dalle donne attraverso la lettura del patrimonio bibliografico della biblioteca De Nava - presso Archivio di Stato di Reggio Calabria (8 marzo 2023)
Relatore convegno: “Cent’anni di Plazzo S. Giorgio. La ricostruzione dopo il terremoto di Ernesto Basile” - presso Salone dei Lampadari Palazzo S. Giorgio (5 maggio 2022)
Curatore mostra “Palazzo S. Giorgio 100 anni” - presso Palazzo S. Giorgio (settembre 2022 ad oggi)
Relatore convegno: 28 dicembre 1908: Dalla catastrofe alla ricostruzione – Biblioteca De Nava (31 gennaio 2020)
Relatore convegno: “Restauro e conservazione Piazza Italia - MArRC – (15 settembre 2023)
Responsabile unico del procedimento realizzazione mostra “La Pittura del Settecento a Reggio Calabria, tra accademie e scuole” presso Pinacoteca Civica (Maggio 2021)
Responsabile unico del procedimento realizzazione mostra “Umberto Boccioni, Un percorso” - presso Pinacoteca Civica (marzo 2021 ad oggi)
Tutor aziendale su nomina dirigenziale nel percorso PCTO Liceo Scientifico A. Volta - Conoscenza e tutela del patrimonio culturale
- 2019** **Tutor aziendale** su nomina dirigenziale del Corso di Alta Formazione Professionale in “ Cultural manager: esperto in promozione turistica e valorizzazione del patrimonio culturale- Università per stranieri

- dell'Università per Stranieri Dante Alighieri di Reggio Calabria
- 2018** **Coordinamento** per la predisposizione di un “Accordo di Valorizzazione delle aree archeologiche della città di Reggio Calabria” con la Soprintendenza, approvato con delibera di G.C. n. 198 del 11.09.2017, sottoscritto in data 29.09.2017 che ha permesso la pubblicazione di una manifestazione d'interesse per l'individuazione di associazioni da utilizzare nell'ambito delle attività di salvaguardia, valorizzazione e promozione dei siti archeologici;
- Coordinamento** per la predisposizione atti per la pubblicazione di una “Manifestazione d'interesse finalizzata all'individuazione di volontari da utilizzare nell'ambito delle attività di salvaguardia, valorizzazione e promozione dei siti archeologici”, il cui avviso pubblico rivolto alle associazioni di volontariato è stato approvato con determina n. 974 del 11.04.2018;
- Coordinamento** per la predisposizione dell' “Accordo per la gestione e valorizzazione delle aree archeologiche”: Ipogeo di Piazza Italia, Area Archeologica di Motta S. Agata, area archeologica di S. Leo di Pellaro, sottoscritto in data 3.07.2018;
- Predisposizione del “Regolamento del Castello Aragonese”**, dell'elaborazione di una scheda storico-documentale per l'intitolazione delle sale del Castello, oltre che l'elaborazione di una domanda di richiesta uso sale con i relativi importi, e la denominazione storica delle sale espositive, approvato con delibera di G.C. n. 193 del 27.08.2018;
- Coordinamento** e vigilanza dei lavori di “Restauro conservativo della scalinata di Piazza Camagna e della rimozione degli atti vandalici sul Lungomare Falcomatà” (Febbraio 2018);
- Componente del Comitato Tecnico Scientifico** per l'allestimento della cittadella della cultura presso il Monastero della Visitazione, istituito con determina n. 487 del 06.03.2018, al fine di definire gli aspetti pertinenti la gestione e il relativo allestimento, in funzione degli orientamenti da adottare sulle tipologie di esposizione degli arredi;
- Attività di formazione**, come personale specializzato, all'Associazione Guide Turistiche della Calabria, nella giornata di aggiornamento professionale presso la Pinacoteca Civica, il Teatro “F. Cilea” e l'Ipogeo di Piazza Italia; Atto Dirigenziale del 20.02.2018
- Attività di coordinamento** per conto del Settore Cultura delle attività svolte durante la XXVI^a ed. delle Giornate FAI di Primavera 2018 presso il Parco Archeologico delle Mura Greche Collina degli Angeli (Marzo 2018);
- Componente Comitato Tecnico Scientifico** Restauro conservativo della statua Angelo tutelare (23.03.2018);
- Relatore** della tavola rotonda come referente dell'Amministrazione Comunale su “Il Museo luogo di costruzione del futuro” nell'ambito della Festa dei Musei del MIBACT (19.05.2018) in sinergia con la Giornata Internazionale dei Musei promossa dall'International Council of Museums;
- Componente** comitato tecnico scientifico Appweb Art&Smarts del Castello Aragonese. Iniziativa di valorizzazione culturale in collaborazione con Rotary, Soprintendenza e Liceo Scientifico Vinci. (marzo 2018);
- Referente** per conto dell'Amministrazione del progetto della Soprintendenza: In treno sulla Jonica (maggio 2018);
- Componente** di rappresentante dell'Amministrazione comunale all'interno del Comitato Permanente di Collegamento con l'Università Mediterranea di

- Reggio Calabria (Decreto del Sindaco del 04.06.2018);
Referente dell'Amministrazione Comunale nella convenzione con Calabria Verde e Ministero dei Beni Culturali per la manutenzione di parchi e luoghi della cultura all'aperto-circuito archeologico urbano (Nomina Dirigenziale n. 9472 del 11.06.2018);
Relatore e coordinatore dell'evento per conto dell'Amministrazione "Le chiese abbaziali nella città Metropolitana presso parco archeologico mura greche del lungomare Falcomatà (4 agosto 2018);
Relatore al seminario "Progetti e attività culturali per la valorizzazione del territorio calabrese" promosso dall'associazione Calabria dietro le quinte (14 Settembre 2018);
Attività di coordinamento per conto dell'Amministrazione dell'evento "Biciclettata alla scoperta del patrimonio culturale cittadino" all'interno della settimana della mobilità - "Itinerario urbano alla scoperta del Patrimonio culturale della città" per la valorizzazione e la scoperta del patrimonio culturale della città, durante le giornate europee del patrimonio dal tema "L'arte di condividere". (22 Settembre 2018);
Predisposizione Atti per i gemellaggi tra la città di Reggio Calabria e le città di Chalkis (Calcide) nell'isola di Eubea in Grecia, di Betlemme e di Taverna;
- 2017**
Componente del gruppo di lavoro per il coordinamento delle attività inerenti la predisposizione della manifestazione di interesse e l'affidamento della gestione e valorizzazione dei forti umbertini siti sulla collina di Pentimele (Atto Dirigenziale del 16.02.2017).
Referente dell'Amministrazione Comunale nella convenzione con Calabria Verde e Ministero dei Beni Culturali per la manutenzione di parchi e luoghi della cultura all'aperto (Protocollo d'intesa 9 Marzo 2017).
- Componente** del Comitato Tecnico Scientifico del progetto di salvaguardia e tutela del Patrimonio Culturale "Arte e Fede" della Diocesi di Locri-Gerace (Nomina sindacale Maggio 2017).
Commissario di gara "Manifestazione di interesse per la presentazione di progetti integrati di interesse culturale da realizzare stagionalmente e temporaneamente all'interno dell'area delimitate del Fortino Sud (Nomina del segretario generale del 31.05.2017).
Attività di coordinamento a Maggio 2017, con la redazione di "Mare Nostrum" di Rai Cultura per la realizzazione di un documentario sul Patrimonio Culturale reggino (Fortini di Pentimele, Castello Aragonese e aree archeologiche).
Attività di coordinamento di presentazione del videocontest che racconta la Calabria "Reggio Calabria Bella come un film" presso l'area archeologica di mura greche del lungomare Falcomatà (23 settembre 2017)
Referente per conto dell'Amministrazione Comunale del Corso di collaboratore e restauratore dei beni culturali organizzato dalla Città Metropolitana di Reggio Calabria (Novembre 2017).
Tutor "Alternanza scuola lavoro" nell'ambito del progetto tirocinio con Liceo Scientifico "L. da Vinci".
- 2016**
Partecipazione Conferenza dei Servizi dell'intervento "Museo Archeologico Nazionale di Reggio Calabria – Lavori di arredo esterno con la collocazione dei reperti archeologici" – organizzata dal Segretariato Regionale MIBACT della Calabria Delega del Sindaco.
Attività di coordinamento per conto del Settore Cultura delle attività

svolte durante le mattinate FAI per le scuole 2016 presso il sito archeologico Ipogeo di Piazza Italia (Dicembre 2016).
Organizzazione mostra “Genio inedito, Francesco Cilea a 150 anni dalla nascita” presso il teatro “F. Cilea” con l’Assessorato alla Cultura – Archivio Storico Comunale in sinergia con la Soprintendenza Archivistica e bibliografica della Calabria e l’Archivio di Stato di Reggio Calabria.
Commissario di gara nei Concorsi di Idee per la definizione di soluzioni architettoniche, ambientali e funzionali di n. 5 infrastrutture comunali – Intervento n. 3 – Piazzetta Borgata Giardini

Insignita del **Premio Anassilaos Mimosa** conferito a personalità al femminile che operano in diversi campi di attività – Per Lavoro, professioni, Arti, Ricerca, Impegno culturale e sociale, legalità e scienza. (marzo 2019)

Insignita del 24esimo **Premio S. Giorgio 2023** dell’Anassilaos conferito a personalità che operano a Reggio Calabria e che contribuiscono alla crescita civile, culturale economica della città (aprile 2023)

MADRELINGUA: ITALIANA
 ALTRE LINGUA: INGLESE
 CAPACITÀ DI LETTURA; BUONA
 CAPACITÀ DI SCRITTURA: BUONA
 CAPACITÀ DI ESPRESSIONE: BUONA

CAPACITÀ E COMPETENZE SOCIALI Ottime competenze relazionali e comunicative acquisite negli anni in cui ha prestato collaborazione presso l’università e gli enti di formazione professionale, dove prestava la sua professionalità come tutor, esperto o come docente, oltre che nell’ambito della propria attività lavorativa presso il Comune di Reggio Calabria nei settori Lavori Pubblici, Cultura e Risorse Europee

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE E ORGANIZZATIVE Autonomia a portare a termine i compiti assegnati e autonomia nella gestione dei procedimenti. Capacità organizzative per gestione e coordinamento di gruppi di progettazione e di lavoro.

CAPACITÀ E COMPETENZE INFORMATICHE Ottima conoscenza del pacchetto office

PATENTE B

DICHIARAZIONE

Dichiaro con efficacia di autocertificazione ai sensi del DPR 445/2000 che quanto da me riportato nella presente istanza corrisponde a verità. Autorizzo al trattamento dei dati personali forniti ai sensi del D.Lgs. n. 196 del 30.06.2003.

Reggio Calabria, 04.02.2024

In fede
 Dott. Daniela Neri