

**FORMATO EUROPEO PER IL
CURRICULUM VITAE**

INFORMAZIONI PERSONALI

| | |
|-----------------|-------------------------------|
| Nome | NERI DANIELA, FILOMENA |
| Indirizzo | |
| Telefono | |
| Fax | |
| E-mail | d.neri@reggiocal.it |
| Nazionalità | Italiana |
| Data di nascita | |

TITOLO DI STUDIO

- | | |
|-------------|--|
| 1999 | - Dottore di Ricerca in "Conservazione dei Beni Architettonici e Ambientali" (XIV ciclo) presso l'Università degli Studi di Reggio Calabria; |
| 1994 | - Laurea in "Storia e Conservazione dei Beni Architettonici e Ambientali" conseguita presso la Facoltà di Architettura dell'Università degli Studi di Reggio Calabria, votazione 110/110, con una tesi dal titolo: "Progetto di valorizzazione del centro storico di Gerace"; |
| 1990 | - Attestato di qualifica professionale "Addetta alla Rilevazione e Catalogazione dei Beni artistici e Archeologici" conseguito in seguito alla frequenza di un corso di formazione professionale e al superamento di esami finali, organizzato dall'ente regionale ANCIFAP (Regione Calabria). |

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- | | |
|-------------|---|
| 2018 | Socio dell'ICOMOS (Comitato Internazionale dei Monumenti e dei Siti – Comitato Nazionale Italiano) - Corso di formazione: La strategia anticorruzione alla luce dei più recenti interventi legislativi – Riforma Madia PNA 2016-PNA 2017 (14 giugno); |
| 2017 | - Corso di Formazione: "Europrogettazione Valore PA" organizzato dall'Università degli Studi di Reggio Calabria; - "Il nuovo Codice degli Appalti in chiave pratica ed integrato con le ultime linee guida ANAC" Corso di Formazione organizzato da ANUTEL; - Gli adempimenti anticorruzione e trasparenza – Promo P.A. Fondazione (13 giugno). |
| 2015 | - Corso di formazione generale e specifica per lavoratori – RTI Sintesi – (23 marzo) - "L'attuazione del controllo di regolarità amministrativa negli enti locali - |



- Obiettivi, coordinamento norme anticorruzione”. Corso di formazione presso Promo P.A. Fondazione (27 maggio);
- “L’armonizzazione contabile del Comune di Reggio Calabria “Corso di Formazione presso Comune di Reggio Calabria a cura di PA Solutions Data Managment e ReCaSi;
 - Attestato di addetto antincendio rischio di incendio medio – Sintesi Spa – (23 giugno);
 - “Contratti pubblici e partenariato pubblico e privato” Corso di Formazione presso la Scuola Nazionale dell’Amministrazione;
- 2014**
- “Piano della formazione anticorruzione” Corso di formazione presso Comune di Reggio Calabria;
 - “Dal progetto al cantiere” Verifiche e controlli. Corso di formazione presso ERGO (3 Giugno);
 - “Concessione di lavori e di servizi pubblici alla luce della nuova direttiva concessioni” Corso di Formazione presso l’Autorità Regionale Stazione Unica Appaltante; - (19.maggio 2014)
 - “Dall’aggiudicazione al contratto” Corso di Formazione presso l’Autorità Regionale Stazione Unica Appaltante – (14 aprile);
- 2012**
- “La gestione dei Fondi Strutturali” - Corso di Formazione organizzato dal Comune di Reggio Calabria – ATI COIM IDEA – Dedalo - En;
- 2009**
- Partecipazione convegno “Risanamento definitivo delle murature con patologie di umidità da risalita” – (22 gennaio);
 - Partecipazione seminario: Prove sui materiali e prove geotecniche organizzato dall’Ordine degli ingegneri in collaborazione con la Tecno-Sud- (19 e 24 marzo – 7 maggio);
- 2008**
- Corso di aggiornamento professionale teorico pratico sull’uso dei sistemi scanner 3D terrestri in ambito architettonico ambientale, strutturale archeologico e industriale (Maggio);
- 2007**
- “Le opportunità degli incentivi comunitari e fondi strutturali 2007/2013” - Corso di Formazione organizzato da I.S.E.S.P.;
- 2006**
- “Il codice dei contratti pubblici di lavori forniture e servizi” - Corso di Formazione organizzato dal C.I.S.E.L. (27/28 giugno);
- 2002**
- “I Lavori Pubblici” - Corso di Formazione organizzato dall’ANCIFORM e dal Comune di Reggio Calabria;
- 2001**
- “Corso di Lingua Inglese” organizzato dal C.I.O.F.S. e dal Comune di Reggio Calabria;
 - Vincitrice di cattedra, a seguito di concorso pubblico, per abilitazione all’insegnamento delle classi di concorso AO25 Disegno e Storia dell’Arte – AO28 Educazione artistica – Concorso ordinario, per esami e titoli, a cattedre nelle scuole



ed istituti, statali di istruzioni secondaria;

- 1999** - Dottore di Ricerca in “*Conservazione dei Beni Architettonici e Ambientali*” (XIV ciclo) presso l’Università degli Studi di Reggio Calabria;
- 1999** - Assegnataria della borsa di studio del Ministero dell’Università e della ricerca scientifica e Tecnologica, Programma operativo 1994/99 “Ricerca, Sviluppo Tecnologico ed Alta Formazione”, misura III.2 settore: Conservazione dei Beni Culturali. Rinuncia perché incompatibile con il Dottorato di ricerca;
- 1997** - Idoneità al concorso per l’assegnazione della borsa di studio alla memoria del prof. P.M. Mura dal titolo “*Valorizzazione delle risorse architettoniche, storiche e ambientali in una vasta area della Calabria*” presso il dipartimento PAU dell’Università degli studi di Reggio Calabria;
- Idoneità al concorso per l’assegnazione della borsa di studio “*Area Storica Restauro*” (dipartimento PAU) bandito dalla regione Calabria;
- Idoneità dottorato di ricerca in “*Conservazione dei Beni architettonici e Ambientali*” (XIII ciclo) Università degli studi di Reggio Calabria;
- 1992** - Laurea in “*Storia e Conservazione dei Beni Architettonici e Ambientali*” conseguita presso la Facoltà di Architettura dell’Università degli Studi di Reggio Calabria, votazione 110/110, con una tesi dal titolo: “Progetto di valorizzazione del centro storico di Gerace”;
- 1990** - Attestato di qualifica professionale “*Addetta alla Rilevazione e Catalogazione dei Beni artistici e Archeologici*” conseguito in seguito alla frequenza di un corso di formazione professionale e al superamento di esami finali, organizzato dall’ente regionale ANCIFAP (Regione Calabria).

ATTUALE OCCUPAZIONE

- Date (da – a) Da gennaio 2019 a maggio 2019
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Via S. Anna II Tronco, palazzo Cedir – 89128 Reggio Calabria
 - Tipo di azienda o settore Comune di Reggio Calabria
 - Tipo di impiego **Titolare di Posizione Organizzativa**
 - Principali mansioni e responsabilità Programmazione valorizzazione e promozione dei beni culturali
-
- Date (da – a) Dal 17.05.2017 a tutt’oggi
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Via S. Anna II Tronco, palazzo Cedir – 89128 Reggio Calabria
 - Tipo di azienda o settore Comune di Reggio Calabria
 - Tipo di impiego Funzionario tecnico cat. D6
 - Principali mansioni e responsabilità **Responsabile Servizio** “Tutela e Valorizzazione dei beni Culturali”, del Settore Cultura.
- Con atto dirigenziale prot. N. 23600 dell’8.02.2018 si aggiunge la nomina di Responsabile della “Cittadella della Cultura”



- Date (da – a) Dal 17.03.2016 al 17.05.2017
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Via S. Anna Il Tronco, palazzo Cedir – 89128 Reggio Calabria
 - Tipo di azienda o settore Comune di Reggio Calabria
 - Tipo di impiego Funzionario tecnico cat. D6
 - Principali mansioni e responsabilità **Responsabile Servizio** “Tutela e Conservazione dei Beni Storico-Architettonici e programmazione degli Eventi Culturali”, del Settore Cultura.
-
- Date (da – a) Dal 03.09.2002 al 17.03.2016
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Via S. Anna Il Tronco, palazzo Cedir – 89128 Reggio Calabria
 - Tipo di azienda o settore Comune di Reggio Calabria
 - Tipo di impiego Funzionario tecnico cat. D3/D6
 - Principali mansioni e responsabilità **Responsabile Servizio** “Restauro e Conservazione dei Beni Architettonici e Ambientali”, del Settore Lavori Pubblici.

ESPERIENZE LAVORATIVA, PROFESSIONALE E INCARICHI

| |
|--|
| Scuole pubbliche e private e Enti di formazione professionale |
|--|

- 2010** - Incarico di docenza presso il Centro Interprovinciale Formazione Addestramento Professionale “CIFAP” con sede legale e di coordinamento Naz.le in via Marsala n. 15/25 – 89127 REGGIO CALABRIA, nei corsi di formazione professionale – obbligo formativo - cod. n. 4126/09/A e 4126/09/B - Area scientifica, macroarea Competenza comuni di base;
- 2001** - Incarico di docenza del modulo “Management Applicato alle attività artistiche e culturali” nel corso di Istruzione e Formazione Tecnica Superiore, percorso *Gestione dei beni Architettonici ed ambientali* del profilo professionale *Operatore dei beni architettonici e ambientali*, finanziato dal Ministero della pubblica istruzione – Unione Europea – fondo sociale europeo. Regione Calabria, Assessorato alla Formazione Professionale;
- 1999** - Incarico di docente per l’insegnamento di “Geografia e itinerari storico artistici” nell’ambito del progetto formativo per “Animatore turistico” presso la sede del Cifap di Reggio Calabria;
- Incarico di docenza dei moduli di 60 ore di “*Storia dell’Arte*” nel corso IFTS: “Restauro materiali lapidei e paramenti murari” presso il Liceo Ginnasio Morelli di Vibo Valentia;
- Incarico di docenza per l’insegnamento di di “*Storia del Restauro*” (60 ore), nel corso IFTS: “Restauro opere lignee” presso l’Istituto Professionale di Stato Servizi Commerciali Turistici Pubblici di Vibo Valentia;
- Incarico di docenza per l’insegnamento di “*Storia dell’Arte*” (20 ore), nel corso IFTS: “Restauro opere lignee” presso l’Istituto Professionale di Stato Servizi Commerciali Turistici Pubblici di Vibo Valentia;
- Incarico di docenza nel corso “Tecnico Recupero Patrimonio edilizio ed architettonico”, per l’insegnamento di “*Storia delle costruzioni*” (72 ore) presso il Centro Regionale Formazione Professionale di Laureana di Borrello (R.C.);
- Incarico di docenza di “Elementi di Matematica” nel corso per *Tecnico*



- lavorazione legno*, presso l'ente di formazione professionale ENAIP di Reggio Calabria;
- 1997 - Incarico di docente per l'insegnamento di "Geografia e itinerari turistici" nell'ambito del progetto formativo per "Animatore turistico" presso la sede del Cifap di Pavia;
- 1996 - Incarico di docente per l'insegnamento di "Geografia Turistica e Itinerari Turistici" (190 ore) nell'ambito del progetto formativo per "Animatore turistico con cultura europea", presso la sede del Cifap di Reggio Calabria;
- Incarico di Esperto nell'insegnamento di: "*Costruzione di itinerari turistico-culturali*", nell'ambito del progetto "Tecnico agenzia turistica e pubbliche relazioni", attivato presso l'Istituto Professionale di Stato per i Servizi Commerciali e Turistici di Reggio Calabria (anni 1996/97);
- 1995 - Incarico di Esperto nell'insegnamento di: "*Costruzione di itinerari turistico-culturali*", nell'ambito del progetto "Tecnico agenzia turistica e pubbliche relazioni", attivato presso l'Istituto Professionale di Stato per i Servizi Commerciali e Turistici di Reggio Calabria (anni 1995/96);
- Incarico di Esperto nell'insegnamento di: "*Attività turistica*", nell'ambito del progetto "Tecnico agenzia turistica e pubbliche relazioni", attivato presso l'Istituto Professionale di Stato per i Servizi Commerciali e Turistici di Condofuri. (anni 1995/96);
- 1994 - Incarico di docente per l'insegnamento di "Economia turistica", nell'ambito del progetto formativo per "Animatore turistico", presso la sede di Brancaleone (R.C) del Cifap (Centro interprovinciale formazione addestramento professionale) di Reggio Calabria. (21 marzo 1994 – 22 giugno 1994);
- Incarico di docente per l'insegnamento di "Geografia turistica", nell'ambito del progetto formativo per "Animatore turistico", presso la sede di Brancaleone (R.C) del Cifap (Centro interprovinciale formazione addestramento professionale) di Reggio Calabria. (21 marzo 1994 – 22 giugno 1994);
- Incarico di docente per l'insegnamento di "Itinerari turistici", nell'ambito del progetto formativo per "Animatore turistico", presso la sede di Brancaleone (R.C) del Cifap (Centro interprovinciale formazione addestramento professionale) di Reggio Calabria. (21 marzo 1994 – 22 giugno 1994);
- 1992 - Incarico di docente per l'insegnamento di "Geografia e itinerari turistici" (100 ore), nell'ambito del progetto formativo per "Guida Turistica", presso la sede dell'Enfap (Ente nazionale formazione e addestramento) di Reggio Calabria. (Dicembre 1992 - Giugno 1993).

Università degli studi di Reggio Calabria – Facoltà di Architettura - C. di L. in Storia e Conservazione dei Beni Architettonici ed Ambientali

- 2001 - Dottore di Ricerca in "*Conservazione dei Beni Architettonici ed Ambientali*";
- 1999 - Vincitrice del concorso di Dottorato di Ricerca in "*Conservazione dei Beni Architettonici ed Ambientali*" presso L'Università degli Studi di Reggio Calabria;
- 1998-99 - Tutor della cattedra di "*Archivista e scienze ausiliari della storia*" del Corso di laurea di "Storia e Conservazione dei Beni Architettonici ed Ambientali"



dell'Università degli Studi di Reggio Calabria.

All'interno delle lezioni didattiche la sottoscritta ha coordinato i lavori di ricerca, obbligatori per gli allievi. Argomento della ricerca: studio dei documenti d'archivio relativi alla costruzione e manutenzione delle chiese, del teatro e delle fontane di Reggio Calabria dopo il terremoto del 1783 e poi distrutte dal terremoto del 1908; i documenti assegnati agli allievi sono stati estrapolati da uno spoglio di inventari effettuato dalla sottoscritta presso l'Archivio di Stato di Reggio Calabria;

- Attività di ricerca presso il Dipartimento Patrimonio Architettonico ed Urbanistico dell'Università degli studi di Reggio Calabria. Titolo del progetto di ricerca: "*Conoscenza, riqualificazione e valorizzazione dei Centri Storici calabresi*".

Aree di studio personali:

- il territorio di Brancaleone, Staiti, Palizzi.
- il territorio di Fiumara di Muro, Calanna.
- Il territorio di Oppido Mamertina.

- 1997** - Cultore della materia: "*Archivista e scienze ausiliarie della storia*" del Corso di laurea di Storia e Conservazione dei Beni Architettonici ed Ambientali" dell'Università degli Studi di Reggio Calabria;
- Membro di commissione di esami negli appelli di giugno, luglio, settembre, ottobre nella cattedra di "*Archivista e scienze ausiliarie della storia*" dal 1997 al 1999 (Disciplina del C.D. L. in Storia e Conservazione dei Beni Architettonici ed Ambientali della Facoltà di Architettura di Reggio Calabria);
- 1996** - Incarico di svolgere la seguente prestazione d'opera: "Elaborazione disegni" all'interno della ricerca "*Caratteri tipologici e organizzazione funzionale delle residenze nei sec. XVI, XVIII in Calabria*" presso il Dipartimento Patrimonio Architettonico ed Urbanistico dell'Università degli Studi di Reggio Calabria;
- 1995** - Incarico di svolgere la seguente prestazione d'opera: "*Raccolta documentale su Scilla*" presso la biblioteca del Dipartimento Patrimonio Architettonico ed Urbanistico dell'Università degli Studi di Reggio Calabria;
- 1993** - Incarico di svolgere la seguente prestazione d'opera: "*Ricerca bibliografica e schedatura testi manuale ed informatizzata con programma "Erasmus" all'interno della ricerca "Aree interne della Calabria"*" presso la Biblioteca del Dipartimento Patrimonio Architettonico ed Urbanistico dell'Università degli Studi di Reggio Calabria.

IRRSAE Calabria

- 1999** - Collaborazione per la realizzazione di un progetto di ricerca dal tema: *Il bene culturale come strategia didattica finalizzata alla conoscenza, alla valorizzazione e alla gestione del territorio calabrese*, su incarico dell'IRRSAE Calabria, affidato al dipartimento PAU dell'Università degli Studi di Reggio Calabria. La sottoscritta ha fatto parte del gruppo di ricercatori designati per la realizzazione della ricerca.

Comune di Reggio Calabria

- 1999** - Dal 04/01/1999 al 06/07/1999 assunta con contratto di Formazione e Lavoro presso la società MU.SE. srl di Reggio Calabria con qualifica di Impiegata Direttiva SIT Livello 5, nell'ambito di un progetto finalizzato dal Ministero del



Lavoro per la realizzazione di un sistema di automazione dei servizi del Comune di Reggio Calabria per la creazione di service decentrate;

- 1996 - Collaborazione con il Comune di Reggio Calabria per la realizzazione di una ricerca dal tema "*Individuazione del patrimonio monumentale o di particolare valenza storica esistente nel Comune di Reggio Calabria e indicazione dei criteri per la sua conservazione e valorizzazione*", vista la convenzione per la ricerca Universitaria applicata al Comune di Reggio Calabria stipulata tra il Comune e l'Università di Reggio Calabria. (anno 1996/97).

Soprintendenza B.A.A.S. della Calabria

- 1992/1993 - Incarico nella qualità di catalogatrice nel Progetto Patrimonio Storico Artistico della Calabria: "*Interventi prioritari di catalogazione sugli edifici di culto*" (Rep.377), realizzato dall'industria per il software S.p.A. in collaborazione con la Soprintendenza B.A.A.S. della Calabria, nell'ambito della legge 84/90 e svoltosi negli anni 1992/93.

Pubblicazioni

- 2016 - Pubblicazione a stampa: S. Valtieri (a cura di), *Palazzo Portanova a Reggio Calabria una residenza estiva vescovile – Storia e progetto di riuso*, pp.15-23;
- 2009 - Pubblicazione a stampa: S. Valtieri (a cura di), *28 dicembre 1908*, Roma 2008, pp. 970-983;
- 2000 - Saggio: G. Commerci, D. Neri, *Il Teatro Borbonico di Reggio Calabria, negli anni 1823-1861, nei documenti dell'archivio di stato di Reggio Calabria, in 1783-1861. I Borbone e la Calabria*, a cura di R. M. Cagliostro, De Luca, Napoli 2000, pp.115-122;
- 1999 - Pubblicazione a stampa: G. Commerci, S. Ielo, D. Neri : "*Il Real Teatro Borbonico nei documenti dell'Archivio di Stato di Reggio Calabria*", Vol. I, Litografia AZ, Reggio Calabria;
- 1997 - Depositato presso la Prefettura di Reggio Calabria, ai fini di pubblicazione il lavoro di ricerca dal titolo: "*Individuazione del patrimonio monumentale o di particolare valenza storica esistente sul territorio del comune di Reggio Calabria e indicazione dei criteri per la sua conservazione e valorizzazione*", adempiendo gli obblighi del decreto legislativo luogotenenziale n. 660 del 31/08/1945;
- 1993 - Pubblicazione di un articolo sui Quaderni PAU (Periodico a carattere scientifico) del Dipartimento Patrimonio Architettonico e Urbanistico (Università degli studi di Reggio Calabria), n. 5/6 del 1993, dal titolo "*La vendita del feudo di Gerace dai De Marinis ai Grimaldi da alcuni documenti dei secoli XVI-XVIII*";
- 1992 - Pubblicazione di un articolo sui Quaderni PAU (Periodico a carattere scientifico) del Dipartimento Patrimonio Architettonico e Urbanistico (Università degli studi di Reggio Calabria), inserto al n.3 del 1992, dal titolo "*Valorizzazione del centro storico di Gerace*".



Incarichi di Responsabile Unico del Procedimento, supporto al RUP e Progettista presso Il Comune di Reggio Calabria

2004/2019

Patti per il Sud

- Responsabile Unico del Procedimento – Restauro conservativo del Patrimonio Monumentale e realizzazione di nuovi interventi di valorizzazione sui Beni Culturali - € 1.000.000,00.

POIN

- Responsabile del Procedimento – Attrattori culturali, naturali e turismo: Fortino di Pentimele, completamento, restauro e area di fruizione. € 3.000.000,00.

Fondi Comunali

- Lavori di restauro conservativo del prospetto principale del Teatro Comunale Francesco Cilea e della scalinata - € 50.000,00 – dicembre 2001
- Responsabile unico del procedimento - Lavori di ripristino Area parco archeologico delle mura greche del trabocchetto - € 12.000,00.
- Responsabile del procedimento - Messa in sicurezza e restauro conservativo Monumento Athena Promachos - € 46.000,00
- Restauro conservativo della stele del poeta Ibico collocata sul lungomare Falcomatà (Gennaio 2017).
- Restauro conservativo della statua dell'angelo tutelare conservata presso Palazzo S. Giorgio (2018).

Interventi finanziati POR Calabria FESR 2007/2013 – Asse V Risorse naturali Culturali e Turismo sostenibile ed in particolare dagli Obiettivi Specifici e Operativi e dalla Linea di Intervento 5.2.2.2 – Azioni per la qualificazione e valorizzazione del Sistema Teatrale Regionale

- Responsabile unico del procedimento: Riquilificazione e valorizzazione Teatro Francesco Cilea - € 300.000,00

Interventi finanziati fondi POR Calabria FESR 2007/2013 – Asse V – Settore d'Intervento 5.2 – Linea d'intervento 5.2.1.1 – Approvazione Piani Regionali dei Beni Culturali

- Responsabile unico del procedimento: Circuito delle aree archeologiche urbane di Reggio Calabria - € 1.000.000,00;
- Responsabile unico del procedimento: Sistemazione di Piazza Italia: ripavimentazione e interventi di restauro conservativo dei reperti archeologici - € 800.000,00.



| |
|---|
| Interventi finanziati con fondi PISU - POR Calabria 2007-2013 |
|---|

- Responsabile unico del procedimento: Riqualificazione di Piazza Duomo - € 1.200.000,00.
- Progettista fase preliminare, definitiva es esecutiva e Responsabile Unico del procedimento dalla fase esecutiva fino a giugno 2016: Riqualificazione del Corso Garibaldi: € 8.6000.00,00.
- Responsabile unico del procedimento: Riqualificazione Fortificazione Umbertine – Valorizzazione area Collina di Pentimele - € 800.000,00.
- Progettazione preliminare - Creazione della cittadella della cultura previo restauro e rifunzionalizzazione del Monastero della Visitazione - € 5.000.000,00.

| |
|---|
| Intervento finanziato con delibera CIPE 35/2005 “Riserva Aree Urbane” – CIPE APQ “Emergenze urbane e Territoriali” prevista all’interno del progetto d’ambito “La città storica lungo le vallate dell’area integrata dello stretto” |
|---|

- Responsabile unico del procedimento - Percorso archeologico della vecchia Motta S. Agata - € 200.000,00.

| |
|-------------------------------------|
| Interventi Finanziati con fondi APQ |
|-------------------------------------|

- Supporto al RUP - Restauro Odeon ellenistico di via XXXIV Maggio - € 50.000,00;
- Supporto al RUP - Lavori di manutenzione straordinaria e restauro conservativo delle mura greche di via Trabocchetto e sistemazione area archeologica delle mura Greche e delle Terme romane del Lungomare - € 500.000,00;
- Supporto al RUP - Realizzazione del sistema informativo per le aree archeologiche della città di Reggio Calabria - € 150.000,00;
- Supporto al RUP - Valorizzazione del Castello Aragonese di Reggio Calabria - € 1.000.000,00;
- Supporto al RUP – Lavori di Riqualificazione del dismesso Monastero della Visitazione da destinare a Museo Civico di Reggio Calabria – sezione Pinacoteca - € 4.500.000,00;
- Supporto al RUP - Messa in sicurezza scavi S. Giorgio Extra - € 500.000,00;
- Supporto al RUP - Valorizzazione e fruibilità dell’area archeologica di Piazza Italia - € 1.000.000,00;
- Direttore operativo Valorizzazione e fruibilità dell’area archeologica di Piazza Italia - € 1.000.000,00
- Direttore operativo Messa in sicurezza scavi S. Giorgio Extra - € 500.000,00;
- Supporto al RUP - Ristrutturazione Biblioteca De Nava - € 800.000,00;
- Supporto al RUP - Parco archeologico delle mura greche di Collina degli Angeli: € 1.150.000,00.

| |
|---|
| Interventi finanziati con Legge Regionale 14.04.2004 n. 13 – Programma di opere pubbliche o di pubblico interesse di cui all’art. 1 della L.R. 31.07.1987 n. 24 |
|---|

- Responsabile unico del procedimento Completamento strutture sportive Parrocchiali – *Parrocchia S.M. del Carmelo* - € 10.000,00;
- Responsabile unico del procedimento Valorizzazione patrimonio artistico della *Parrocchia S. Giuseppe* - € 9.000,00;

- Responsabile unico del procedimento Ristrutturazione chiesa *S. Nicola di Bari* nella fraz. Valanidi - € 26.000,00;
- Responsabile unico del procedimento Ristrutturazione chiesa Parrocchiale - Parrocchia *S. Gregorio Taumaturgo* - € 34.000,00;
- Responsabile unico del procedimento Ristrutturazione funzionale dell'istituto e degli spazi ludici sportivi - *Istituto Maria Ausiliatrice* - € 60.000,00;
- Responsabile unico del procedimento Completamento delle opere di manutenzione ordinaria e straordinaria della chiesa e dei locali parrocchiali - parrocchia *S. Maria della Candelora* - € 130.000,00;
- Responsabile unico del procedimento Riqualificazione opere parrocchiali nella fraz. Armo - Parrocchia *SS. Maria Assunta* - € 190.000,00;
- Responsabile unico del procedimento Manutenzione straordinaria della copertura del tetto della Parrocchia *S. Nicola di Bari* nella fraz. Gallina - € 215.000,00;
- Responsabile unico del procedimento Ristrutturazione Chiesa di San Domenico di Sala di Mosorrofa - € 100.000,00.

Attività svolta come responsabile del servizio Tutela e valorizzazione dei beni culturali anni 2016/2019

Il Servizio, di cui la sottoscritta è responsabile è costituito anche da tre uffici: **Pinacoteca, Castello Aragonese e aree archeologiche**, cui fanno riferimento iniziative e specifici interventi diretti a *riconoscere, tutelare, valorizzare e promuovere* i beni del patrimonio culturale cittadino. La sottoscritta, pertanto, si occupa di promuovere, ogni attività diretta a migliorare la conoscenza del patrimonio culturale comunale, assicurando le migliori condizioni di utilizzazione e fruizione del patrimonio stesso ad ogni tipo di pubblico, al fine di sostenere e favorire lo sviluppo della cultura. Cura, inoltre, anche con le associazioni culturali la promozione e fruizione dei beni culturali comunali, la loro gestione e la concessione in uso compatibilmente con gli spazi esistenti nel Castello, nella Pinacoteca, nelle aree archeologiche e ai forti di Pentimele. Cura, inoltre, i rapporti istituzionali con le Soprintendenze, le Regioni, gli istituti culturali della Città (Università, Museo Archeologico Nazionale, Accademia delle Belle Arti, Conservatorio, Archivio di Stato, Museo Biblioteca e Archivio Diocesano, ecc.).

Di concerto con la Soprintendenza, cura l'organizzazione e la gestione dei siti archeologici valutando le possibilità di predisporre un programma per autorizzare soggetti abilitati a gestire la fruibilità dei siti con atti di convenzione.

Nell'ambito delle attività svolte da questo servizio si indicano anche quelle volte alla predisposizione e sottoscrizione di accordi con la Soprintendenza propedeutico all'affidamento della Salvaguardia e Valorizzazione delle aree archeologiche della città di Reggio Calabria e la predisposizione di regolamenti per la disciplina dell'utilizzo dei beni culturali appartenenti all'Amministrazione.

Il servizio elabora schede operative, documenti preliminari alla progettazione, Piani di Gestione richiesti dalla Regione Calabria per accedere ai fondi comunitari e regionali (APQ, PISU e Po.In., Pon Metro, Patti per il Sud), nonché previsti nei POR Calabria FESR, finalizzati alla tutela, valorizzazione e promozione turistica del patrimonio culturale, architettonico, archeologico e urbano della città.

- 2015**
- Nomina reggenza settore Cultura dal 5 maggio all'8 maggio in sostituzione del dirigente.
- 2016**
- Sostituzione dirigente in data 25.07.16 (Nomina del segretario generale)
 - Sostituzione dirigente in data 26.07.2016 (Nomina della Segreteria Generale)
 - Sostituzione dirigente in data 14.09.2016
 - Disposizione dirigenziale di servizio di collaborazione con l'Assessorato alla Cultura e il settore LL.PP.
 - Delega del Sindaco a partecipare alla Conferenza dei Servizi dell'intervento "Museo Archeologico Nazionale di Reggio Calabria – Lavori di arredo esterno con la collocazione dei reperti archeologici" – organizzata dal Segretariato Regionale MIBACT della Calabria.
 - Attività di coordinamento per conto del Settore Cultura delle attività svolte durante le mattinate FAI per le scuole 2016 presso il sito archeologico Ipogeo di Piazza Italia (Dicembre 2016).
 - Organizzazione mostra "Genio inedito, Francesco Cilea a 150 anni dalla nascita" presso il teatro "F. Cilea" con l'Assessorato alla Cultura – Archivio Storico Comunale in sinergia con la Soprintendenza Archivistica e bibliografica della Calabria e l'Archivio di Stato di Reggio Calabria.
 - Nomina commissario di gara nei Concorsi di Idee per la definizione di soluzioni architettoniche, ambientali e funzionali di n. 5 infrastrutture comunali – Intervento n. 3 – Piazzetta Borgata Giardini
- 2017**
- Componente del gruppo di lavoro per il coordinamento delle attività inerenti la predisposizione della manifestazione di interesse e l'affidamento della gestione e valorizzazione dei forti umbertini siti sulla collina di Pentimele (Atto Dirigenziale del 16.02.2017).
 - Referente dell'Amministrazione Comunale nella convenzione con Calabria Verde e Ministero dei Beni Culturali per la manutenzione di parchi e luoghi della cultura all'aperto (Protocollo d'intesa 9 Marzo 2017).
 - Nomina sindacale di componente del Comitato Tecnico Scientifico del progetto di salvaguardia e tutela del Patrimonio Culturale "Arte e Fede" della Diocesi di Locri-Gerace (Maggio 2017).
 - Commissario di gara "Manifestazione di interesse per la presentazione di progetti integrati di interesse culturale da realizzare stagionalmente e temporaneamente all'interno dell'area delimitate del Fortino Sud (Nomina del segretario generale del 31.05.2017).
 - Attività di coordinamento a Maggio 2017, con la redazione di "Mare Nostrum" di Rai Cultura per la realizzazione di un documentario sul Patrimonio Culturale reggino (Fortini di Pentimele, Castello Aragonese e aree archeologiche).

- Attività di coordinamento di presentazione del videocontest che racconta la Calabria "Reggio Calabria Bella come un film" presso l'area archeologica di mura greche del lungomare Falcomatà (23 settembre 2017)
- Referente per conto dell'Amministrazione Comunale del Corso di collaboratore e restauratore dei beni culturali organizzato dalla Città Metropolitana di Reggio Calabria (Novembre 2017)
- Tutor "Alternanza scuola lavoro" nell'ambito del progetto tirocinio con Liceo Scientifico "L. da Vinci".
- Coordinamento aperture straordinarie aree archeologiche. Tra le principali:
 - Luglio
 - Apertura straordinaria notturna con la Soprintendenza
 - Agosto
 - Apertura straordinaria notturna con la Soprintendenza - 30 agosto
 - apertura Ipogeo tutto il mese di agosto
 - Settembre
 - Flash-mob Accademia della Schema presso Mura greche del lungomare - 10 settembre
 - Apertura straordinaria con la Soprintendenza delle aree archeologiche il 23 e 24 settembre per le Giornate Europee del Patrimonio
 - Dicembre
 - Ipogeo di Piazza Italia ; mostra "Dal tormento all'estasi - scavi paralleli"

2018

- Coordinamento aperture straordinarie aree archeologiche. Tra le principali:
 - Marzo:
 - Apertura Mura Greche Lungomare per manifestazione Model Sharing con associazione culturale Naos
 - Apertura Ipogeo Piazza Italia con Touring Club per croceristi
 - Aprile:
 - Apertura straordinaria sito Collina degli Angeli per le Giornate FAI di Primavera con concerto del Gruppo di Ottoni del Conservatorio
 - Maggio:
 - Apertura sito Odeon di via XXIV Maggio con associazione culturale Naos (23 -31 maggio Mostra "Amore e Psiche")
 - Apertura sito archeologico Motta S. Agata con pro loco S. Salvatore
 - Giugno:
 - Apertura straordinaria Ipogeo Piazza Italia e Mura Greche Lungomare con la Soprintendenza
 - Apertura Ipogeo Piazza Italia con Touring e Ubi Banca
 - Luglio:
 - Apertura straordinaria Ipogeo Piazza Italia e Mura Greche Lungomare con la Soprintendenza
 - Settembre:
 - Apertura straordinaria, con la Soprintendenza, in occasione delle Giornate Europee del Patrimonio Culturale dei siti: Ipogeo

di Piazza Italia, Mura Greche Lungomare, Parco Archeologico di Motta S. Agata e Parco Archeologico di San Leo di Pellaro.

- Paesaggi attivi presso ipogeo di Piazza Italia - a cura di Catartica Care

- Predisposizione di un **“Accordo di Valorizzazione delle aree archeologiche della città di Reggio Calabria”** con la Soprintendenza, approvato con delibera di G.C. n. 198 del 11.09.2017, sottoscritto in data 29.09.2017 che ha permesso la pubblicazione di una manifestazione d’interesse per l’individuazione di associazioni da utilizzare nell’ambito delle attività di salvaguardia, valorizzazione e promozione dei siti archeologici;
- Predisposizione atti per la pubblicazione di una **“Manifestazione d’interesse finalizzata all’individuazione di volontari da utilizzare nell’ambito delle attività di salvaguardia, valorizzazione e promozione dei siti archeologici”**, il cui avviso pubblico rivolto alle associazioni di volontariato è stato approvato con determina n. 974 del 11.04.2018;
- Predisposizione dell’ **“Accordo per la gestione e valorizzazione delle aree archeologiche”**: **Ipogeo di Piazza Italia, Area Archeologica di Motta S. Agata, area archeologica di S. Leo di Pellaro**, sottoscritto in data 3.07.2018, durante la conferenza stampa di presentazione, tra le associazioni culturali assegnatarie dei siti richiesti e il Sindaco con determina n. 2088 del 27.06.2018 è stato pubblicato l’esito della manifestazione d’interesse per individuare le associazioni idonee alle attività di salvaguardia, valorizzazione dei siti archeologici urbani;
- Coordinamento delle attività delle associazioni culturali che si sono attivate già dal giorno successivo alla sottoscrizione, all’apertura e gestione e delle aree archeologiche concesse, già numerose sono state le iniziative culturali svolte;
- Predisposizione del **“Regolamento del Castello Aragonese”**, dell’elaborazione di una scheda storico-documentale per l’intitolazione delle sale del Castello, oltre che l’elaborazione di una domanda di richiesta uso sale con i relativi importi, e la denominazione storica delle sale espositive, approvato con delibera di G.C. n. 193 del 27.08.2018;
- Predisposizione di bandi per l’accesso a fondi comunitari finalizzati alla tutela, valorizzazione e promozione turistica del patrimonio culturale, architettonico, archeologico e urbano della città. Tra gli ultimi bandi proposti:

Con delibera di G. C. n. 171 del 30.07.2018 è stato approvato il bando in risposta all’Avviso Pubblico Programma a sostegno del Sistema bibliotecario calabrese 2018 “Interventi finalizzati a sostenere il funzionamento delle biblioteche e degli archivi storici calabresi”- P.A.C. 2014/2020 Azione 6.7.1 “Interventi per la tutela, la valorizzazione e la messa in rete del patrimonio culturale, materiale e immateriale”; il bando prevede l’accesso ad un fondo per la riqualificazione dell’**Archivio storico**

Con delibera di G. C. n. 170 del 30.07.2018 è stato approvato il bando in risposta all’Avviso Pubblico Programma a sostegno del Sistema bibliotecario calabrese 2018 “Interventi finalizzati a sostenere il funzionamento delle biblioteche e degli archivi storici calabresi”- P.A.C. 2014/2020 Azione 6.7.1 “Interventi per la tutela, la valorizzazione e la messa in rete del patrimonio culturale, materiale e immateriale”; il bando prevede l’accesso ad un fondo per la riqualificazione della **Biblioteca Comunale**;



- Attività di valorizzazione dei Forti Umbertini.
Presso il Forte Sud sono stati organizzati alcuni eventi:
 - 2.08.2017 - Palarizza - Concerto Jazz di Nicola Sergio all'interno del Festival Palarizza
 - 1 Maggio 2018 al Fortino Sud di Pentimele, organizzato dall'associazione Meno 1 Art&Musica culture
 - domenica 22 aprile 2018, per la Giornata Mondiale della Terra, nell'ambito dell'iniziativa "Castelli di Pace 1", da parte di Lega Ambiente è stata messa a dimora presso il forte Sud una piantina "speciale" di Gingko di Hiroshima, all'interno dell'iniziativa: "L'Albero della Pace".
 - marzo 2018 - Progetto di "Open coesione", con la scuola ITCE "Raffaele Piria" di Reggio Calabria ed il team di studenti.
- Coordinamento e vigilanza dei lavori di "Restauro conservativo della scalinata di Piazza Camagna e della rimozione degli atti vandalici sul Lungomare Falcomatà" (Febbraio 2018);
- Nomina, con atto dirigenziale prot. n. 23600 del 8.02.2018 di responsabile della "Cittadella della Cultura" che si sta realizzando all'interno dell'ex Monastero della Visitazione. Il futuro complesso museale riveste un ruolo strategico e delicato sia di gestione che di valorizzazione per ciò che rappresenta;
- Componente del Comitato Tecnico Scientifico per l'allestimento della cittadella della cultura presso il Monastero della Visitazione, istituito con determina n. 487 del 06.03.2018, al fine di definire gli aspetti pertinenti la gestione e il relativo allestimento, in funzione degli orientamenti da adottare sulle tipologie di esposizione degli arredi;
- Atto Dirigenziale del 20.02.2018 per svolgere attività di formazione, come personale specializzato, all'Associazione Guide Turistiche della Calabria, nella giornata di aggiornamento professionale presso la Pinacoteca Civica, il Teatro "F. Cilea" e l'Ipogeo di Piazza Italia;
- Attività di coordinamento per conto del Settore Cultura delle attività svolte durante la XXVI^a ed. delle Giornate FAI di Primavera 2018 presso il Parco Archeologico delle Mura Greche Collina degli Angeli (Marzo 2018);
- Nomina Componente Comitato Tecnico Scientifico Restauro conservativo della statua Angelo tutelare (23.03.2018);
- Con determina dirigenziale n. 1187 del 30.04.2018 conferimento di Incarico di RUP dei lavori di restauro conservativo in sinergia con la Soprintendenza, della statua seicentesca dell'Angelo Tutelare posta presso la piazza S. Giorgio e attualmente posizionata nell'androne di palazzo S. Giorgio. Nel mese di giugno si sono conclusi i lavori restauro conservativo della statua;
- Relatore della tavola rotonda come referente dell'Amministrazione Comunale su "Il Museo luogo di costruzione del futuro" nell'ambito della Festa dei Musei del MIBACT (19.05.2018) in sinergia con la Giornata Internazionale dei Musei promossa dall'International Council of Museums;
- Componente comitato tecnico scientifico Appweb Art&Smarts del Castello Aragonese. Iniziativa di valorizzazione culturale in collaborazione con Rotary, Soprintendenza e Liceo Scientifico Vinci.

(marzo 2018);

- Referente per conto dell'Amministrazione del progetto della Soprintendenza: In treno sulla Jonica (maggio 2018);
- Decreto del Sindaco di nomina componente di rappresentante dell'Amministrazione comunale all'interno del Comitato Permanente di Collegamento con l'Università Mediterranea di Reggio Calabria (04.06.2018);
- Referente dell'Amministrazione Comunale nella convenzione con Calabria Verde e Ministero dei Beni Culturali per la manutenzione di parchi e luoghi della cultura all'aperto-circuito archeologico urbano (Nomina Dirigenziale n. 9472 del 11.06.2018);
- Relatore e coordinatore dell'evento per conto dell'Amministrazione "Le chiese abbaziali nella città Metropolitana presso parco archeologico mura greche del lungomare Falcomatà (4 agosto 2018);
- Relatore al seminario "Progetti e attività culturali per la valorizzazione del territorio calabrese" promosso dall'associazione Calabria dietro le quinte (14 Settembre 2018);
- Relazione all'interno dei seminari "Territorio e architetture e città promosso dal Dipartimento Pau sulla Città antica di S. Agata – Alla Scoperta di Motta s. Agata(14 nov. 2018)
- Attività di coordinamento per conto dell'Amministrazione della "Bicicletta alla scoperta del patrimonio culturale cittadino" all'interno della settimana della mobilità - "Itinerario urbano alla scoperta del Patrimonio culturale della città" per la valorizzazione e la scoperta del patrimonio culturale della città, durante le giornate europee del patrimonio dal tema "L'arte di condividere". (22 Settembre 2018);
- Predisposizione Atti per gemellaggio tra la città di Reggio Calabria e Chalkis (Calcide) nell'isola di Eubea in Grecia;
- Predisposizione Scheda Intervento – Beni Culturali – Programmazione 2014-2020 per accesso ai seguenti finanziamenti:
 - Castello Aragonese - € 200.000,00
 - Monastero della Visistazione - € 500.000,00
 - Aree archeologiche - € 700.000,00

2019

- Sostituzione dirigente dal 18 al 27 febbraio 2019
- Sostituzione dirigente dal 16 al 18 ottobre 2019
- Relatore al convegno "Dalla catastrofe alla ricostruzione – promosso da Anassilaos (31 gennaio 2019);
- Insignita del XXIV PREMIO ANASSILAOS MIMOSA 2019 a personalità al femminile del mondo del lavoro, delle professioni, delle arti, della cultura e del volontariato – Promosso dall'associazione Anassilaos;



- Relatore al convegno "Antico carnevale della vallata del S. Agata – fra ritualità, trasgressione e bisogno" promosso Pro Loco S. Salvatore (24 febbraio 2019);
- Relatore al convegno "Attorno ad una nuova attribuzione: Antonello da Saliba? La Madonna col bambino e Santa Caterina D'Alessandria della Pinacoteca civica di Reggio Calabria" promosso A.I. Par.C. (5 aprile 2019);
- Sottoscrizione Carta di Corfu; delegata dal Sindaco alla sottoscrizione del protocollo internazionale per la valorizzazione del patrimonio fortificato dello stretto – adesione alla rete internazionale "Forti che uniscono – faro per i forti" (16 aprile 2019);
- Relatore al seminario "Festa dell'Europa 2019 noi, l'Europa " promosso da Sportello Europe Direct e dal Liceo Volta (9 maggio 2019);
- Coordinamento attività "La notte dei musei" – apertura straordinaria dei siti culturali urbani (18 maggio 2019);
- Relatore Focus "PA Social Day Partecipazione e innovazione per la valorizzazione del patrimonio archeologico culturali: il percorso di valorizzazione e partecipazione dei beni artistici e culturali del Comune di Reggio Calabria " promosso PA Social (18 giugno 2019);
- Relatore al seminario "Conversazione al tramonto in piazza d'armi sulla rete dei forti dello stretto" promosso Ecolandia e Comune di Reggio Calabria (23 luglio 2019);
- Relatore al convegno "APP "Teatro Cilea" promosso Rotary, liceo Scientifico Leonardo Da Vinci e Comune di Reggio Calabria (16 novembre 2019);
- Tutor tirocinio di Alta Formazioe BluOcean's Workshop in fotografia Documentaria e reportage. (Marzo/ottobre 2019);
- Curatrice per conto dell'Amministrazione Comunale di tutte le fasi del prestito delle tavole di Antonello da Messina per la mostra "Rinascimento visto da Sud. Matera, l'Italia meridionale e il mediterraneo tra 400 e 500" – 19 aprile – 15 settembre 2019 presso Palazzo Lanfranchi e delegata del Comune per seguire le fasi del loro successivo trasferimento presso l'ICSR (Istituto Superiore per la Conservazione e il Restauro) di Roma per il loro restauro.
- Tutor tirocinio di Alta Formazione proposto dall'Università per Stranieri Dante Alighieri" in "Cultural Manager: Esperto in promozione turistica e valorizzazione del patrimonio culturale" . (novembre 2019/aprile 2020);
- Disposizione dirigenziale di sovrintendere e di riorganizzazione le attività connesse alla gestione del Castello Aragonese (da Ottobre 2019 a tutt'oggi)

MADRELINGUA: ITALIANA
 ALTRE LINGUA: INGLESE
 CAPACITÀ DI LETTURA: BUONA
 CAPACITÀ DI SCRITTURA: BUONA
 CAPACITÀ DI ESPRESSIONE: BUONA

CAPACITÀ E COMPETENZE SOCIALI Ottime competenze relazionali e comunicative acquisite negli anni in cui ha prestato collaborazione presso l'università e gli enti di formazione professionale, dove prestava la sua professionalità come tutor, esperto o come docente, oltre che nell'ambito della propria attività lavorativa presso il Comune di Reggio Calabria nei settori Lavori Pubblici, Cultura e Risorse Europee

**CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE
 E ORGANIZZATIVE** Autonomia a portare a termine i compiti assegnati dal dirigente e autonomia nella gestione dei procedimenti. Capacità organizzative per gestione e coordinamento di gruppi di progettazione e di lavoro.

**CAPACITÀ E COMPETENZE
 INFORMATICHE** Ottima conoscenza del pacchetto office

PATENTE B

DICHIARAZIONE

Dichiaro con efficacia di autocertificazione ai sensi del DPR 445/2000 che quanto da me riportato nella presente istanza corrisponde a verità. Autorizzo al trattamento dei dati personali forniti ai sensi del D.Lgs. n. 196 del 30.06.2003.

Reggio Calabria, 24.11.2019

