



ACCORDO DI PROGRAMMA MiC – COMUNE CAPOLUOGO DELLA CITTA' METROPOLITANA DI REGGIO CALABRIA PER I PROGETTI DI ATTIVITA' A CARATTERE PROFESSIONALE NEL CAMPO DELLO SPETTACOLO DAL VIVO

AVVISO PUBBLICO

per la selezione di proposte progettuali e concessione di contributi a soggetti che realizzano iniziative nell'ambito del progetto

“ReggioFest2024: cultura diffusa”

ISTANZA DI PARTECIPAZIONE E DICHIARAZIONI

Il/La sottoscritto/a \_\_\_\_\_ nato/a a \_\_\_\_\_  
il \_\_\_\_\_ residente a \_\_\_\_\_ Prov. \_\_\_\_\_ Via \_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_  
C.F. \_\_\_\_\_ in qualità di \_\_\_\_\_ della \_\_\_\_\_ con sede  
legale in \_\_\_\_\_ Via \_\_\_\_\_ sede operativa \_\_\_\_\_  
C.F./P.I.V.A. \_\_\_\_\_ tel.n. \_\_\_\_\_ e-mail \_\_\_\_\_  
PEC \_\_\_\_\_

- soggetto proponente in forma singola;
- capofila della costituenda forma associata i cui componenti sono elencati nella seguente Tabella
- soggetto partner della costituenda forma associata i cui componenti sono elencati nella seguente Tabella

Funzione	Denominazione	Sede legale CF/P.IVA	Attività da svolgere - ruolo
Capofila			
Partner			
Partner			
Partner			

CHIEDE

di partecipare alla selezione indetta con Avviso Pubblico “ReggioFest2024 Cultura Diffusa” per la realizzazione di attività di spettacolo dal vivo, tramite la concessione di contributi ex art. 12 della L. n. 241/1990, con la proposta progettuale allegata alla presente istanza, e per l’effetto, ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. n. 445 del 28.12.2000, per le ipotesi di falsità e di dichiarazioni mendaci, per la seguente SEZIONE:

- “Grandi rassegne di spettacoli dal vivo”:  Sezione 1 – Piazza del Popolo
- Sezione 2 – Stadio Granillo e aree pubbliche ricadenti nella ex V e VI circoscrizione
- “Piccole rassegne di spettacoli dal vivo”:  Sezione 3 – Catona/Arghillà
- Sezione 4 - Pellaro

## DICHIARA

1. di essere iscritto (indicare opzione): alla Camera di Commercio di \_\_\_\_\_, oppure al Repertorio Economico Amministrativo (R.E.A.) della Provincia/Città Metropolitana di \_\_\_\_\_;
2. di disporre della capacità tecnico-organizzativa ed economico-finanziaria per la realizzazione dell'evento proposto, essendo consapevole che il contributo a ristoro delle spese sostenute sarà erogato a seguito di idonea rendicontazione;
3. di aver percepito un finanziamento dal Ministero della Cultura nell'ambito del Fondo nazionale per lo Spettacolo dal vivo, già Fondo Unico per lo Spettacolo dal vivo,
  - ovvero di essere un organismo professionale operante nel settore dello spettacolo dal vivo da almeno tre anni, come risultante dagli oneri versati al Fondo Pensioni Lavoratori dello Spettacolo;
  - ovvero essere in possesso della documentazione attestante di avere stipulato contratto con terzi o sia in possesso di fatture da terzi che versano direttamente gli oneri al Fondo Pensioni lavoratori dello spettacolo, da almeno tre anni;
4. di non aver riportato condanne penali né di avere procedimenti penali in corso;
5. di non trovarsi nelle condizioni che non consentono la concessione dei finanziamenti ai sensi della normativa antimafia (D. Lgs. n. 159/2011);
6. di non essere in stato di scioglimento o liquidazione o di concordato preventivo, liquidazione coatta amministrativa o volontaria e di non essere sottoposto ad amministrazione controllata o straordinaria;
7. di essere in regola con gli adempimenti contributivi, assicurativi, previdenziali, fiscali e tributari;
8. di rispettare la normativa vigente in materia di rapporti di lavoro nel rispetto delle tutele occupazionali e dei contratti di categoria;
9. di essere in regola con le disposizioni vigenti in materia di normativa del lavoro, della prevenzione degli infortuni e della salvaguardia dell'ambiente e impegnarsi al loro rispetto;
10. di non essere in rapporto di parentela, entro il quarto grado, o di altri vincoli anche di lavoro o professionali, in corso o riferibili ai due anni precedenti, con gli amministratori e i dirigenti dell'Ente ai sensi dell'art. 1 comma 9 della legge 190/2012;
11. di essere a conoscenza del contenuto del piano comunale di prevenzione della corruzione redatto ai sensi della legge 190/2012;
12. l'insussistenza di cause interdittive di cui all'art. 53, comma 16 *ter*, del D.Lgs n. 165/2001 (art. 1 comma 42 Legge Anticorruzione);
13. ai fini dell'applicazione della ritenuta di acconto del 4% prevista dal secondo comma dell'art. 28 del D.P.R. 600 del 29/09/1973 che il contributo oggetto di richiesta inoltrata con la presente dichiarazione è da considerarsi come segue:

a) da **ASSOGGETTARE** alla ritenuta del 4% in quanto **contributo in conto d'esercizio**

oppure

b) da **NON ASSOGGETTARE** alla ritenuta del 4% per le disposizioni normative espone di seguito: \_\_\_\_\_

14. ai fini dell'applicazione dell'IVA, che il soggetto proponente:

a) **recupera l'IVA** pagata ai fornitori

oppure

b) **non recupera l'IVA** per le seguenti motivazioni \_\_\_\_\_

Inoltre, ai fini della concessione del contributo di cui all'Avviso,

### SI IMPEGNA

- ✓ al rispetto della vigente normativa in materia di lavoro, licenze di pubblico spettacolo, sicurezza, diritto d'autore, previdenza, fisco, sanità, inquinamento acustico e ambientale, occupazione di suolo pubblico, tasse pubblicitarie, ogni disciplina specifica relativa all'ambito di appartenenza della proposta presentata e altro;
- ✓ ad adempiere a quanto previsto dall'art. 1, commi da 125 a 129 della Legge 124/2017 (obblighi di pubblicazione e trasparenza);
- ✓ a presentare, ai fini della rendicontazione, una relazione finale dettagliata sull'attività svolta che dia conto anche delle attività di promozione/comunicazione effettuate e della effettiva partecipazione all'evento, in raffronto con quanto indicato nel progetto presentato, indicando le motivazioni degli eventuali scostamenti;
- ✓ a corredare la documentazione di spesa/pagamento, di fotografie/video atti a documentare i momenti salienti dell'iniziativa.

Il/la sottoscritto/a, \_\_\_\_\_ ai sensi e per gli effetti di cui al GDPR (Regolamento generale per la protezione dei dati personali) n. 2016/679 e al D Lgs. 101/2018, consente al Comune di Reggio Calabria il trattamento dei dati personali secondo le disposizioni vigenti in materia, esclusivamente nell'ambito del procedimento per il quale la presente dichiarazione viene resa.

\_\_\_\_\_  
(luogo, data)

Il Legale Rappresentante  
\_\_\_\_\_

### Elenco documentazione da allegare alla domanda:

#### AVVISO PUBBLICO “*ReggioFest2024: Cultura Diffusa*”

- **Allegato A.2** – Proposta progettuale;
- **Allegato A.3** – Piano economico finanziario preventivo della proposta;
- **Allegato A.4** - Fotocopia del documento d'identità del legale rappresentante del soggetto richiedente;
- **Allegato A.5** - Quietanza di versamento con modello F24 dell'imposta di bollo (€ 16,00) o dichiarazione di esenzione;
- **Allegato A.6** -Provvedimento del Ministero della Cultura di avvenuta erogazione di finanziamento nell'ambito del Fondo nazionale per lo spettacolo dal vivo, già Fondo Unico per lo Spettacolo dal vivo in favore del proponente, ovvero per gli organismi professionali operanti nel settore dello spettacolo dal vivo: estratto conto contributivo relativo agli oneri versati al Fondo Pensioni Lavoratori dello spettacolo attestante l'operatività e l'avvenuto versamento degli oneri da almeno tre anni ; ovvero, una dichiarazione, ai sensi del D.P.R. n. 445/2000, di essere in possesso della documentazione attestante di avere stipulato contratto con terzi o sia in possesso di fatture da terzi che versano direttamente gli oneri al Fondo Pensioni lavoratori dello spettacolo, da almeno tre anni;
- **Allegato A.7** - Curriculum del soggetto proponente.
- **Allegato A.8** - in caso di candidature presentate in forma associata: dichiarazione, in carta semplice, resa in forma congiunta e debitamente sottoscritta da ciascun soggetto associato, di impegno a formalizzare la costituzione della Associazione temporanea di scopo entro 5 giorni dalla data di eventuale ammissione a



contributo e comunque prima della sottoscrizione dell'Atto di Adesione e obbligo di cui all'art. 12 dell'Avviso pubblico in parola.

- **Allegato A.9** – in caso di collaborazione con Università, Accademie, Scuole ed altri istituti culturali: dichiarazione d'intenti sottoscritta dalle parti, dalla quale risulti la volontà/impegno a collaborazioni e/o partenariati nel progetto presentato nell'ambito di "ReggioFest2024:cultura diffusa".

luogo, data \_\_\_\_\_

**Il Legale Rappresentante**

---