**All. 1**

**AVVISO PUBBLICO**

*per la selezione di proposte progettuali e concessione di contributi a soggetti che realizzano iniziative nell’ambito del progetto*

**“*ReggioFest2022: Cultura Diffusa*”**

**ISTANZA DI PARTECIPAZIONE E DICHIARAZIONI**

Il/La sottoscritto/a\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ nato/a a \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ il\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ residente a\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Prov. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Via \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ n. \_\_

C.F.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_in qualità di \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_della \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ con sede in \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Via \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ C.F./P.I.V.A.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ tel.n.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_e-mail\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_PEC \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**CHIEDE**

di partecipare alla selezione indetta con Avviso Pubblico “**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_”**per la realizzazione di attività di spettacolo dal vivo nelle aree periferiche del territorio comunale, tramite la concessione di contributi *ex* art. 12 della L. n. 241/1990, con la proposta progettuale allegata alla presente istanza, e per l’effetto, ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. n. 445 del 28.12.2000, per le ipotesi di falsità e di dichiarazioni mendaci,

**DICHIARA**

1. di essere iscritto (indicare opzione): alla Camera di Commercio di \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_; oppure al Repertorio Economico Amministrativo (R.E.A.) della Provincia di \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ;
2. di disporre della capacità tecnico-organizzativa ed economico–finanziaria per la realizzazione dell’evento proposto, essendo consapevole che il contributo a ristoro delle spese sostenute sarà erogato a seguito di idonea rendicontazione;
3. di aver percepito un finanziamento dal Ministero della Cultura nell’ambito del Fondo Unico per lo Spettacolo dal vivo, ovvero di essere un organismo professionale operante nel settore dello spettacolo dal vivo da almeno tre anni nell’ultimo quinquennio (2017-2021) come risultante dagli oneri versati al Fondo Pensioni Lavoratori dello Spettacolo;
4. di non aver riportato condanne penali né di avere procedimenti penali in corso;
5. di non trovarsi nelle condizioni che non consentono la concessione dei finanziamenti ai sensi della normativa antimafia (D. Lgs. n. 159/2011);
6. di non essere in stato di scioglimento o liquidazione o di concordato preventivo, liquidazione coatta amministrativa o volontaria e di non essere sottoposto ad amministrazione controllata o straordinaria;
7. di essere in regola con gli adempimenti contributivi, assicurativi, previdenziali, fiscali e tributari;
8. di rispettare la normativa vigente in materia di rapporti di lavoro nel rispetto delle tutele occupazionali e dei contratti di categoria;
9. di essere in regola con le disposizioni vigenti in materia di normativa del lavoro, della prevenzione degli infortuni e della salvaguardia dell'ambiente e impegnarsi al loro rispetto;
10. l’insussistenza di cause interdittive di cui all’art. 53, comma 16 *ter*, del D.Lgs n. 165/2001 (art. 1 comma 42 Legge Anticorruzione);
11. ai fini dell’applicazione della ritenuta di acconto del 4% prevista dal secondo comma dell’art. 28 del D.P.R. 600 del 29/09/1973 che il contributo oggetto di richiesta inoltrata con la presente dichiarazione è da considerarsi come segue:

**a)** da **ASSOGGETTARE alla ritenuta del 4%** in quanto **contributo in conto d’esercizio**

**oppure**

**b)** da **NON ASSOGGETTARE alla ritenuta del 4%** per le disposizioni normative esposte di seguito:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**14.** ai fini dell’applicazione dell’IVA, che il soggetto proponente:

**a)** **recupera l’IVA** pagata ai fornitori

oppure

**b)** **non recupera l’IVA** per le seguenti motivazioni \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Inoltre, ai fini della concessione del contributo di cui all’Avviso,

**SI IMPEGNA**

* al rispetto della vigente normativa in materia di lavoro, licenze di pubblico spettacolo, sicurezza, diritto d’autore, previdenza, fisco, sanità, inquinamento acustico e ambientale, occupazione di suolo pubblico, tasse pubblicitarie, ogni disciplina specifica relativa all’ambito di appartenenza della proposta presentata e altro;
* ad adempiere a quanto previsto dall’art. 1, commi da 125 a 129 della Legge 124/2017 (obblighi di pubblicazione e trasparenza);
* a presentare, ai fini della rendicontazione, una relazione finale dettagliata sull’attività svolta che dia conto anche delle attività di promozione/comunicazione effettuate e della effettiva partecipazione all’evento, in raffronto con quanto indicato nel progetto presentato, indicando le motivazioni degli eventuali scostamenti (purché resti sempre invariato il numero di spettatori/partecipanti previsti);
* a corredare la documentazione di spesa/pagamento, di fotografie/video atti a documentare i momenti salienti dell’iniziativa.

**Il/la sottoscritto/a,\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ai sensi e per gli effetti di cui al GDPR (Regolamento generale per la protezione dei dati personali) n. 2016/679 e al D Lgs. 101/2018, consente al Comune di Reggio Calabria il trattamento dei dati personali secondo le disposizioni vigenti in materia, esclusivamente nell’ambito del procedimento per il quale la presente dichiarazione viene resa.**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(luogo, data)

Il Legale Rappresentante

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**AVVISO PUBBLICO “*ReggioFest2022: Cultura Diffusa*”**

**Elenco documentazione da allegare alla domanda:**

Allegato 2 – Proposta progettuale;

Allegato 3 – Piano economico finanziario preventivo della proposta;

Allegato 4 - Fotocopia del documento d’identità del legale rappresentante del soggetto richiedente;

1. Allegato 5 - Quietanza di versamento con modello F24 dell’imposta di bollo (€ 16,00) o dichiarazione di esenzione;
2. Allegato 6 - Provvedimento del Ministero della Cultura di avvenuta erogazione di finanziamento nell’ambito del Fondo Unico per lo Spettacolo dal vivo in favore del proponente;
3. ovvero per gli organismi professionali operanti nel settore dello spettacolo dal vivo: estratto conto contributivo relativo agli oneri versati al Fondo Pensioni Lavoratori dello spettacolo attestante l'operatività e l'avvenuto versamento degli oneri da almeno tre anni nell’ultimo quinquennio (2017-2021).

Allegato 7 - Curriculum del soggetto proponente.

**Reggio Calabria, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Il Legale Rappresentante**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**