



PARTECIPAZIONE:
VERSO LA MAPPA DEI TALENTI
E INDIVIDUAZIONI SPAZI PILOTA

4
ALLEGATO

Il percorso di *partecipazione aperta* "Verso il Masterplan di Reggio Calabria", è stato avviato con il "Laboratorio di idee e visioni per una città ecosistemica" con la partecipazione straordinaria di Salvador Rueda e di Saverio Mecca e il coinvolgimento dell'Università Mediterranea di Reggio Calabria e gli Ordini professionali.

Sono stati presentati i contributi da parte dei partecipanti alla call per tesi di laurea, tesi di dottorato e prodotti di ricerca afferenti alla città di Reggio Calabria aperta nell'ambito del "Laboratorio di idee e visioni per una città ecosistemica".

Si è dato avvio, inoltre, con il Settore Risorse Esterne-Organismo intermedio ad una attività di collaborazione e supporto per la redazione della nuova programmazione PN plus 21- 27 del Comune di Reggio Calabria.



Una intensa attività fatta di incontri con i dirigenti e funzionari del comune e della città metropolitana è stata avviata già nei primi mesi di avvio del Masterplan con l'obiettivo di raccogliere esigenze, criticità, e costruire un rapporto collaborativo con i vari settori, per raccolta dati e supporto amministrativo.

Un percorso di ascolto si è aperto ad aprile 2024 con i dirigenti scolastici. In tale occasione è stata presentata l'attività che si intende avviare con la *Comunità educante* ed il questionario, tutt'ora in corso, rivolto agli studenti e agli insegnanti. E' di fondamentale importanza il coinvolgimento della comunità educante nel processo avviato, volto alla costruzione condivisa di una nuova idea di città, nella quale le scuole ed i luoghi dell'educazione in genere, possano diventare i luoghi strategici e generativi di una nuova visione urbana, in cui la valorizzazione dei quartieri e dello spazio urbano contribuisce al processo educativo.



Il fascicolo della partecipazione documenta tutta l'attività svolta dalla fase di avvio ad oggi e fino all'approvazione definitiva del Masterplan.

A settembre si avvierà un percorso partecipativo dedicato per ogni asse strategico individuato nel Masterplan. In particolare per l'asse strategico *Città prossima e vivibile* si avvierà un percorso di partecipazione e ascolto con organizzazione di incontri nei quartieri della città.

Quale momento integrante della più generale attività di partecipazione è stato strutturato, inoltre, uno specifico percorso dedicato all'asse strategico *Città intelligente/ Città della conoscenza*, finalizzato alla definizione di **azioni** "in prossimità - servizi di quartiere/ambito" e "per la prossimità - servizi per la città" e per le tematiche "patrimonio culturale e turismo", concepite quali *modalità* per rendere Reggio Calabria una città prossima, attrattiva, accessibile anche alle comunità esterne (visitatori, studiosi, turisti, abitanti temporanei).

Per rispondere alla necessità di promuovere il capitale sociale e le risorse pubbliche e private ancora presenti e stimolare e alimentare di nuove, è stato redatto un elenco di *talenti* della città e la relativa mappatura ideogrammatica, in costante aggiornamento.

L'elenco/mappa ha la finalità di individuare le attività e i luoghi dedicati alla comunicazione, creatività e innovazione e i soggetti che li animano, per comprenderne il raggio di azione (fisico e virtuale) e orientare le future scelte di programmazione delle opportunità progettuali ed economiche.

I tre macrosettori sono articolati in sottosectori: il macrosettore *Comunicazione* comprende i sottosectori *Radio, Emittenti televisive, Giornali on line, Case editrici*; il macrosettore *Creatività* comprende i sottosectori *Spazi socioculturali e creativi, Luoghi per la cultura e la creatività condivisa, Associazioni, Organismi e Comitati di quartiere*; il macrosettore *Innovazione* comprende i sottosectori *Co-working, Luoghi della cultura, Alta formazione e ricerca, Spin-Off accademici e PMI innovative*;

Sulla base degli spazi di maggiore concentrazione e secondo le peculiarità dei talenti mappati, sono stati individuati alcuni *spazi pilota* in cui approfondire la mappatura degli attori formali e informali realmente attivi nei brani di città individuati, siano essi *agenti per la prossimità*, protagonisti, quindi, di strategie complessive per la città e la sua relazione con l'esterno (atenei, consulte, funzionari pubblici, Startup, PMI, ecc.), siano essi *agenti in prossimità* (associazioni, fondazioni, aziende private, residenti, parrocchie, ecc.), protagonisti, quindi, di azioni/processi alla scala d'ambito/quartiere.

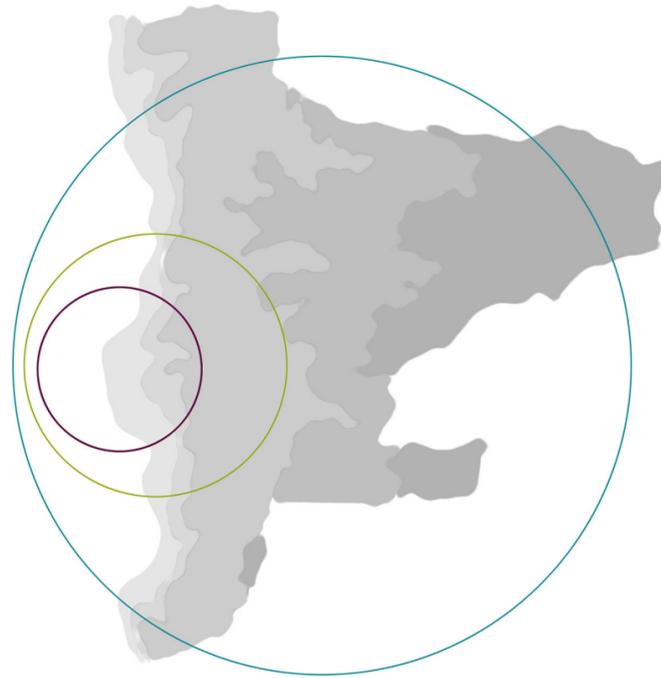
Quale scelta metodologica sono stati individuati cinque spazi pilota, in prossimità di stazioni esistenti o di nuove stazioni proposte della futura metropolitana di superficie e che *partecipano* al progetto "Parco del mare": spazio pilota Catona, spazio pilota Gallico, spazio pilota Giudecca, spazio pilota Stadio/Omecca, spazio pilota Pellaro.

Le mappe degli spazi pilota riguardano spazi percorribili in circa 15 minuti a piedi.

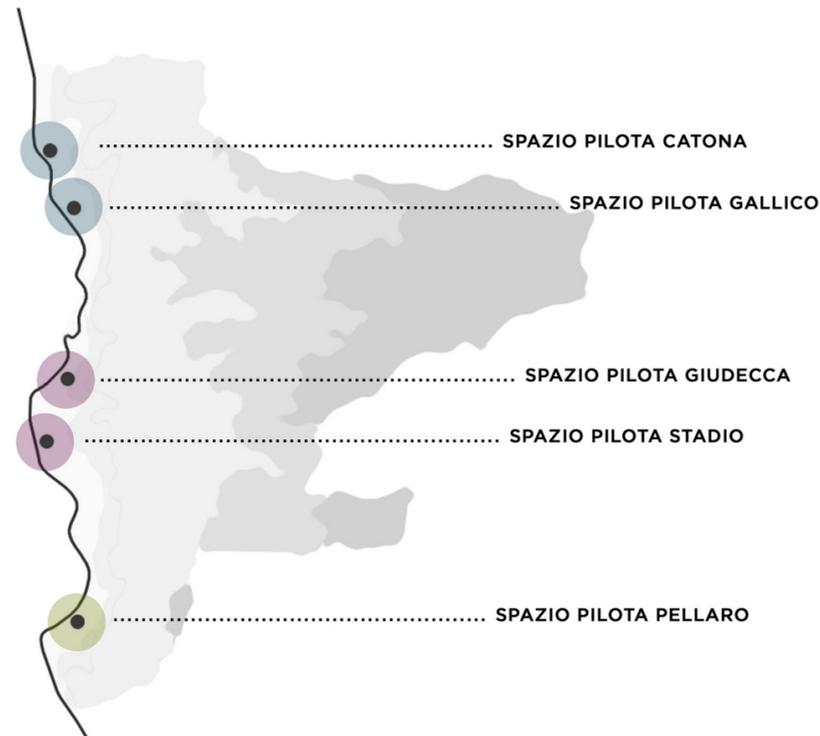
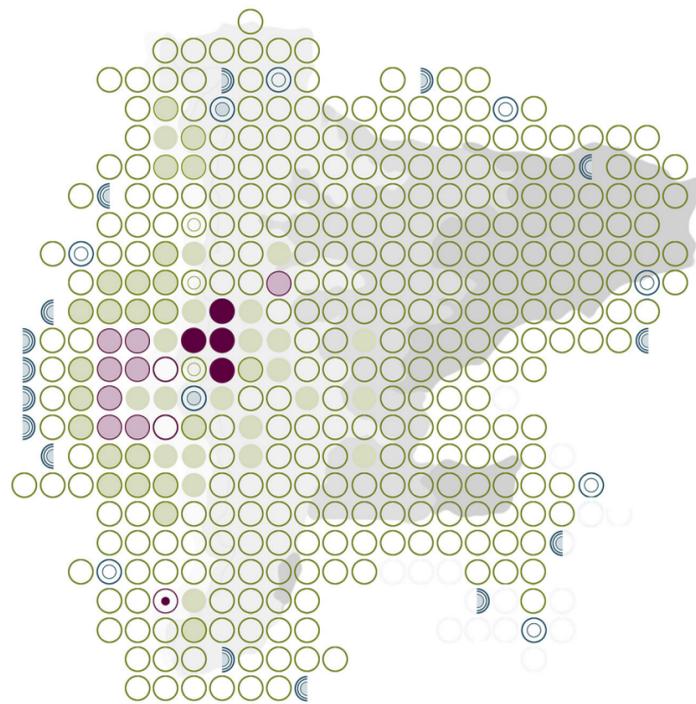
Per ognuno degli spazi pilota verrà avviato un laboratorio con alcuni attori selezionati secondo un criterio di coerenza con il tema del laboratorio stesso, indipendentemente dalla forma giuridica, e di "appartenenza spaziale".

Lo scopo è accogliere e rilanciare azioni per la città, attuabili nel medio e lungo periodo, per il raggiungimento di un ecosistema urbano sano che veda una accessibilità equa alle risorse, anche quelle culturali e identitarie, e che riconosca la centralità dell'individuo e della comunità nei processi trasformativi della città.





- LEGENDA**
- comunicazione**
 - RADIO _ 7
 - EMITTENTI TELEVISIVE _ 2
 - GIORNALI _ 7
 - CASE EDITRICI _ 5
 - creatività**
 - SPAZI SOCIOCULTURALI E CREATIVI _ 3
 - LUOGHI PER LA CULTURA E LA CREATIVITÀ CONDIVISA _ 21
 - ASSOCIAZIONI _ 173
 - ORGANISMI E COMITATI DI QUARTIERE _ 22
 - innovazione**
 - COWORKING _ 2
 - LUOGHI DELLA CULTURA _ 8
 - ALTA FORMAZIONE, RICERCA E INNOVAZIONE _ 4
 - SPORT D'ECCELLENZA _ 1



Comunicazione

- RADIO _ 7**
- Radio Surace
- RadioCalabriaMiaWeb
- Radio Gamma no stop
- Reggio Calabria Pop
- Radio Mediterraneo
- Antenna Febea
- Radio Touring 104
- EMITTENTI TELEVISIVE _ 2**
- GS Channel
- Reggio TV
- GIORNALI _ 7**
- Strill
- ilReggino
- CityNow
- Strettoweb
- ilDispaccio
- ReggioToday
- ReggioTV
- CASE EDITRICI _ 5**
- Alfa GI Produzioni editoriali
- Iiriti Editore
- Laruffa Editore
- Città del Sole Edizioni
- Kaleidon Editrice

Creatività

- SPAZI SOCIOCULTURALI E CREATIVI _ 3**
- CSOA Angelina Cartella
- Ex stazione Santa Caterina
- Fare Ecoteca
- LUOGHI PER LA CULTURA E LA CREATIVITÀ CONDIVISA _ 21**
- Castello Aragonese
- Sale PiCo - Piano Contemporaneo, Palazzo Crupi
- Sottogiudecca (Toma)
- Villa Genoese-Zerbi
- Galleria Techne contemporary art
- Hotel Medinblu
- Galleria Showroom Laruffa-Luppino
- Multisala Lumiere
- Cinema La Nuova Pergola
- Cineteatro Metropolitan
- Cineteatro Odeon
- Teatro Francesco Cilea
- Teatro Siracusa (complementare ad altra funzione - 'Burger King')
- Teatro Umberto Zanotti Bianco (UNITRE - Università della Terza Età)
- Teatro San Bruno
- Spazio Teatro
- Teatro ex CRA-ENAL Gallico
- Catonateatro
- Teatro di Rosali
- Forte 'T. Gulli' (Ecolandia)
- Parco diffuso ACE
- ASSOCIAZIONI _ 173**
- Politiche per la salvaguardia dell'ambiente, del territorio, dei beni culturali, ambientali e architettonici _ 41
- Politiche per la cultura, turismo e formazione _ 90
- Politiche giovanili, dello sport e dei corretti stili di vita _ 42

- ORGANISMI E COMITATI DI QUARTIERE _ 22**
- Catona**
La voce del quartiere di Catona
- Archi**
Comitato Il Popolo di Archi
- Reggio nord**
Comitato Santa Caterina-San Brunello - Noi per Santa Caterina
- Reggio centro**
Comitato Centro Storico
Coop sociale Res Omnia
Comitato di quartiere Reggio Campi - Villini Svizzeri - Trabocchetto
Fondazione La Provvidenza (Coltiviamo i quartieri)
Comitato quartiere Condera
- Sbarre**
Comitato Ferrovieri-Pescatori
Ass. Centro culturale Sbarre centro documentazione
Hub Servizi per la famiglia
Comitato Viale Calabria-Via Palmi
- Modena**
CIOFS Calabria
- Reggio sud-aeroporto**
Comitato Civico Saracinello - Associazione In Cammino
Comitato Corduma Trapezi
- Pellaro**
Proloco Reggio Sud
- Arghillà**
Coordinamento di Quartiere Arghillà
- Vito**
Comitato Vito
Vino-Pavigliana
Comitato Vinco Pavigliana
- Mosorrofa**
Comitato Mosorrofa
Cataforio-San Salvatore
Proloco San Salvatore
Trunca-Santa Venere
Comitato Trunca-Santa Venere

Innovazione

- COWORKING _ 2**
- Co-working giovanile Galleria Zaffino
- TemporaryWork RC
- LUOGHI DELLA CULTURA _ 8**
- Museo Archeologico Nazionale
- Museo Diocesano
- Museo dello Strumento Musicale
- Pinacoteca Civica
- Palazzo della Cultura 'Pasquino Crupi'
- Museo d'Arte 'Alfonso Frangipane'
- Museo di biologia marina e paleontologia
- Museo della seta (Orti)
- ALTA FORMAZIONE, RICERCA E INNOVAZIONE _ 4**
- Accademia di Belle Arti
- Conservatorio di musica 'Francesco Cilea'
- Università degli Studi Mediterranea
Spin-Off
PMI innovative
- Università per Stranieri 'Dante Alighieri'
- SPORT D'ECCELLENZA _ 1**
- Sport velici Punta Pellaro



Città di Reggio Calabria
SETTORE URBANISTICO E PIANIFICAZIONE TERRITORIALE



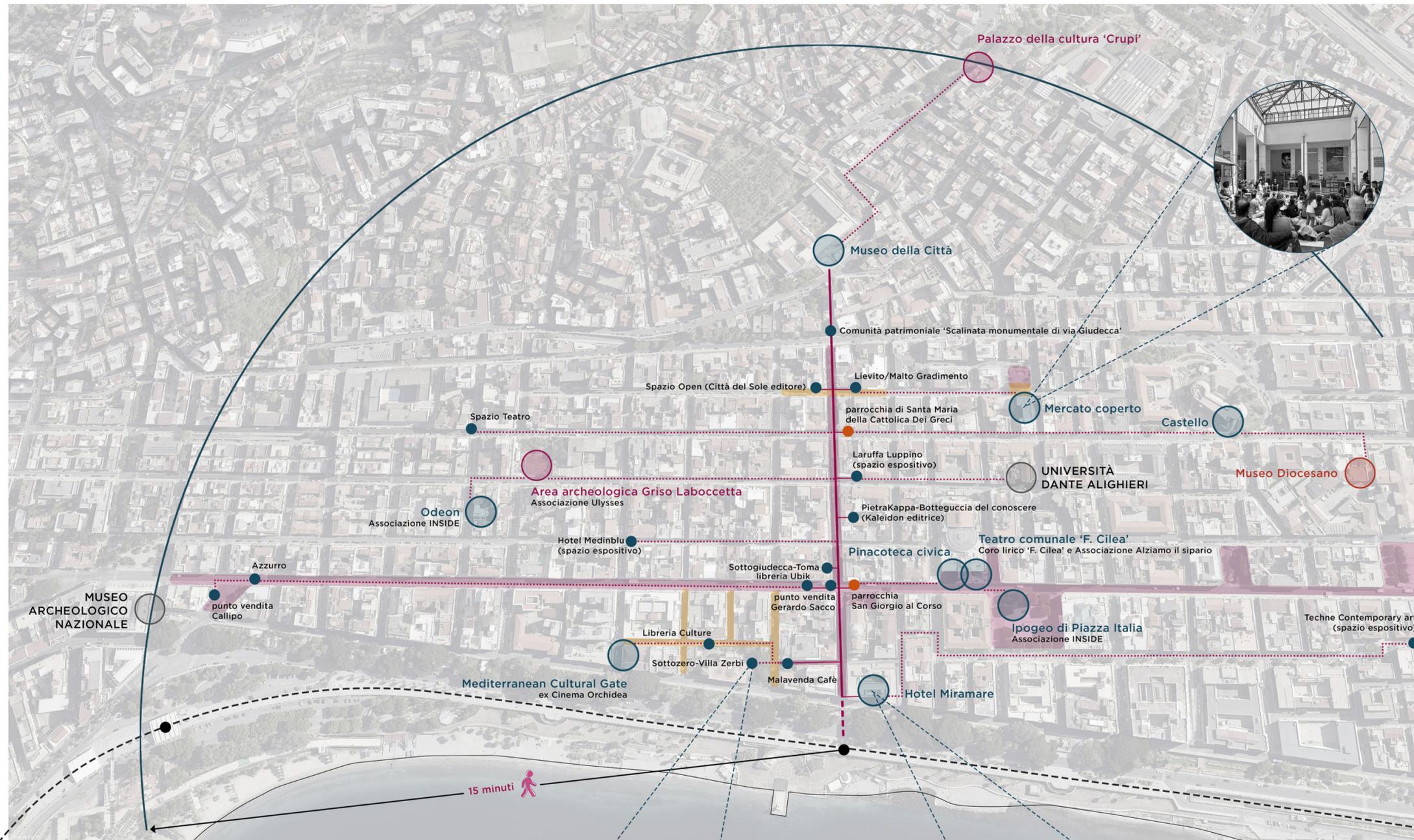
MASTERPLAN
REGGIO CALABRIA



Ministero Nazionale del Sud
Piano di Sviluppo e Coesione della
Città Metropolitana di Reggio Calabria
Ambito CRTS n. 8/2011
FSC
Fondo per lo Sviluppo
e la Coesione



Città Metropolitana di
Reggio Calabria



LEGENDA

LUOGHI DELLA CULTURA DI PROPRIETÀ/GESTIONE PUBBLICA

- nazionali
- metropolitani
- comunali
- diocesani
-

LUOGHI PER LA CULTURA DI PROPRIETÀ/GESTIONE PRIVATA

LUOGHI PER ATTIVITÀ CULTURALI COMPLEMENTARI ALLA FUNZIONE PRINCIPALE

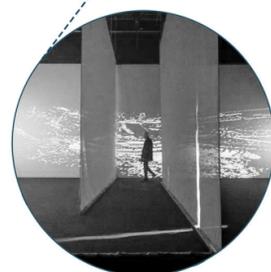
CONNESSIONI

- metropolitana di superficie
- fermate metropolitana
- via Giudecca
- connessioni dirette via Giudecca
- connessioni indirette via Giudecca

SUPERFICI

- pedonali
- pedonalizzabili / a traffico limitato

SPAZIO
PILOTA
GIUDECCA



Laboratorio in/per la prossimità
della Città intelligente/Città della conoscenza



Città di Reggio Calabria
SETTORE URBANISTICO E PIANIFICAZIONE TERRITORIALE



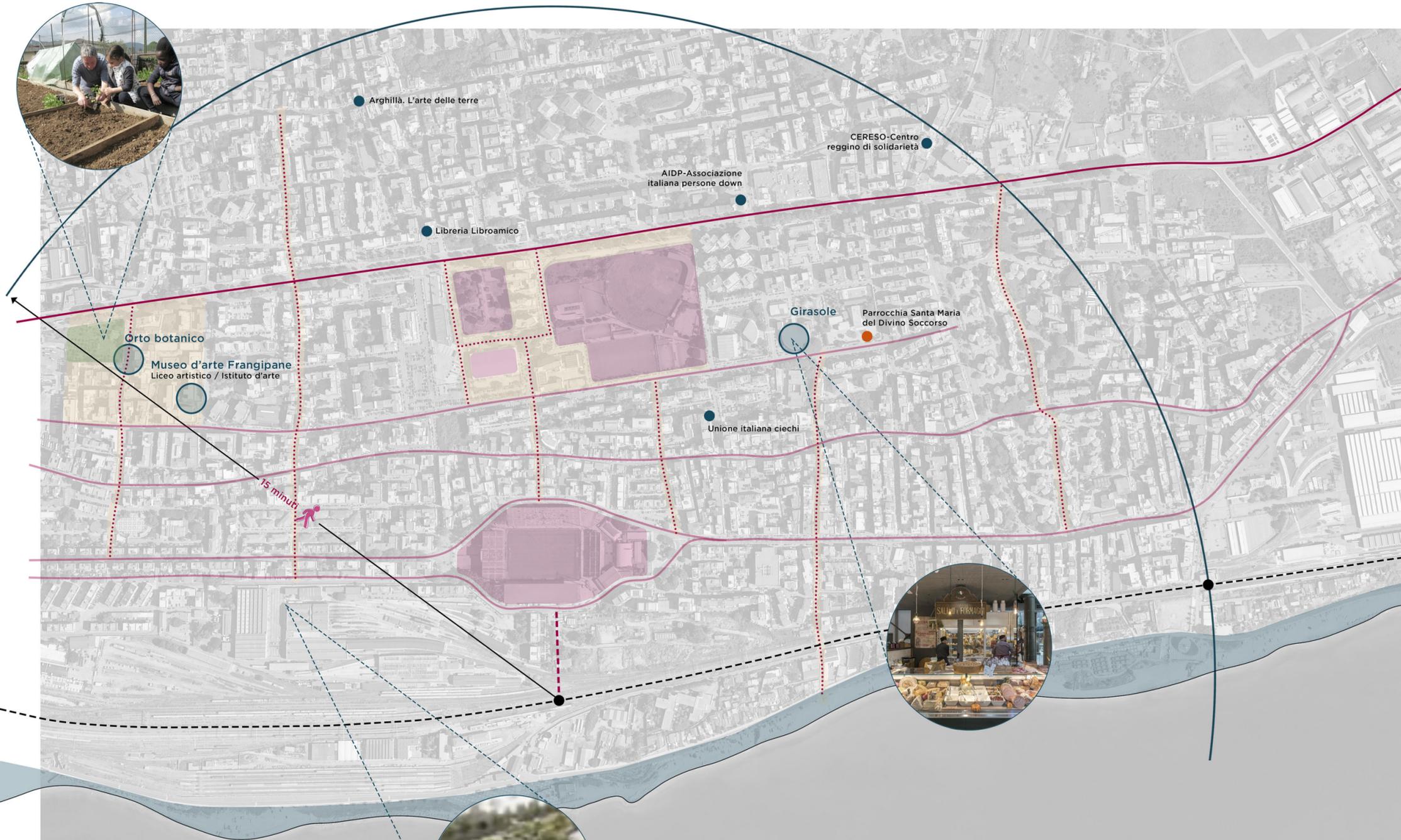
MASTERPLAN
REGGIO CALABRIA



Investimento finanziato con risorse FSC 2014-2020
Piano di Sviluppo e Coesione della
Città Metropolitana di Reggio Calabria
Adottato con delibera n. 47/2017



Città Metropolitana di
Reggio Calabria



LEGENDA

LUOGHI DELLA CULTURA DI PROPRIETÀ/GESTIONE PUBBLICA

- nazionali
- metropolitani
- comunali
- diocesani

LUOGHI PER LA CULTURA DI PROPRIETÀ/GESTIONE PRIVATA

LUOGHI PER ATTIVITÀ CULTURALI COMPLEMENTARI ALLA FUNZIONE PRINCIPALE



CONNESSIONI

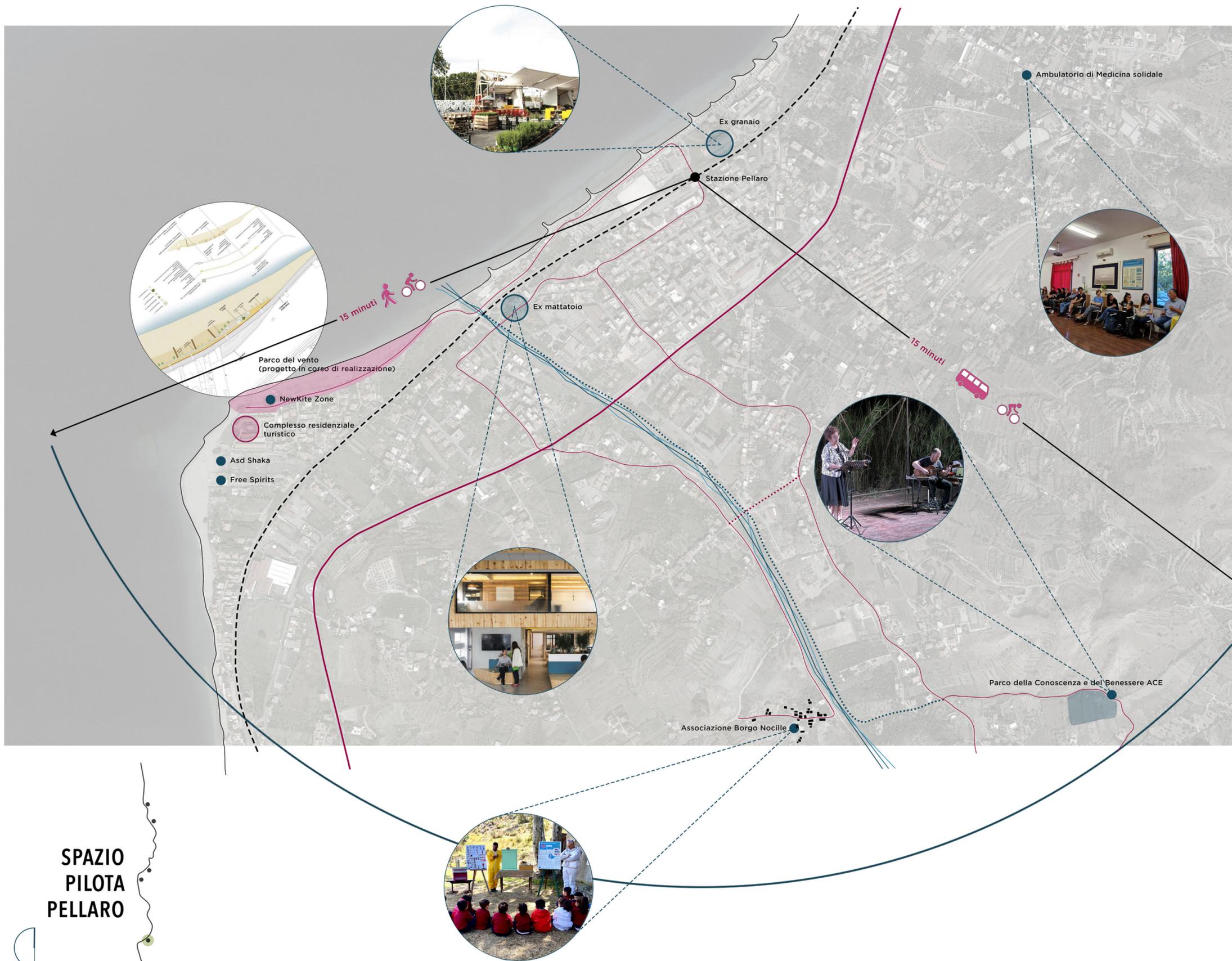
- metropolitana di superficie
- fermate metropolitana
- viale Calabria
- assi paralleli
- connessioni trasversali

SUPERFICI

- aree a vocazione ludico / sportiva
- assi pedonalizzabili / a traffico limitato

SPAZIO
PILOTA
OMEGA/STADIO

Laboratorio in/per la prossimità
della Città intelligente/Città della conoscenza



LEGENDA

MANUFATTI INUTILIZZATI/SOTTOUTILIZZATI

- privati
- comunali

LUOGHI PER LA PRATICA DEGLI SPORT VELICI

LUOGHI PER ATTIVITÀ CULTURALI COMPLEMENTARI ALLA FUNZIONE PRINCIPALE



LUOGHI PER ATTIVITÀ CULTURALI DIVERSE DALLA FUNZIONE ORIGINARIA



CONNESSIONI ESISTENTI

- metropolitana di superficie
- fermate metropolitana
- ss 106
- percorsi località extraurbane
- fiumara

CONNESSIONI POTENZIALI

- ... percorso carrabile
- ... percorso ciclopeditone

SUPERFICI

- aree a vocazione ludico / sportiva (Parco del vento)
- aree a vocazione sociale / culturale
- insediamento rurale

SPAZIO
PILOTA
PELLARO